**Государственное автономное общеобразовательное учреждение Самарской области**
**«Самарский лицей информационных технологий (Базовая школа РАН)»**

ПРИНЯТА

на заседании кафедры начального образования 15 .05.2026г
ГАОУ СО «СамЛИТ (Базовая школа РАН)»
Заведующая кафедрой
_____/Кузнецова И.Н./

# ПРОГРАММА

## ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫХ КУРСОВ «ШКОЛА РАЗВИТИЯ»

## В РАМКАХ ОКАЗАНИЯ ПЛАТНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНВХ УСЛУГ

## «ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ»

## Пояснительная записка

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

Рабочая программа «Школа развития» разработана на основе:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.12 № 273ФЗ);
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155);
- Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях от « 29 » декабря 2010г. № 189 (с изм. на 22 мая 2019 года);
- программы "Школа –2000", разработанная под руководством РАО А.А. Леонтьевым.
- Устава ГАОУ СО «СамЛИТ (Базовая школа РАН)».

Программа готовит детей к обучению в лицее, осуществляя преемственность между дошкольным и начальным общим образованием.

**Цель программы** – успешная адаптация детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям и создание условий гуманного (комфортного) перехода с одной образовательной ступени на другую. Подготовка детей к школе занимает особое место в системе образования. Это обусловлено сложной адаптацией ребенка к школе. Школа предъявляет к первокласснику довольно высокие требования. Ребенок дошкольного возраста должен быть готов не только к новым формам общения. У него должна быть развита мотивационная сфера, где любознательность выступает как основа познавательной активности, сформированы эмоционально-волевые и познавательные сферы психических функций. Будущий первоклассник должен владеть элементарными навыками универсальных учебных действий, коммуникативными и речевыми компетенциями. Развитие потенциальных возможностей ребенка посредством овладения УУД, предложенными федеральными стандартами начального общего образования, составляет основу начального образования. В связи с этим, создание предпосылок к школьному обучению является еще одной не менее важной целью программы.

Программа решает задачи общего развития будущего первоклассника, его физических, социальных и психологических функций, необходимых для систематического обучения в школе.

**Основные задачи программы**:

- развитие личностных качеств;

- сохранение и укрепление здоровья;
- формирование ценностных установок и ориентаций;
- развитие творческой активности;
- формирование и развитие психических функций познавательной сферы;
- развитие эмоционально-волевой сферы;
- укрепление и развитие эмоционально-положительного отношения ребенка к школе, желания учиться;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие инициативности и самостоятельности как важных условий последующего включения ребенка в школьную учебную деятельность;
- формирование социальных черт личности будущего первоклассника, необходимых для благополучной адаптации к школе;
- развитие умений действовать по правилам.

## Способы и приемы создания ситуации успеха в работе с детьми в «Школе развития»:

- создание атмосферы доверия, доброжелательности, проявление интереса к каждому ребенку;
- снятие чувства страха и других негативных эмоций, вселение ребенку веры в его будущий успех;
- инструкция по выполнению задания преподносится в форме совета, помощи;
- авансирование успеха, похвала или поощрение.

## Взаимодействие с семьей

Принципиальной особенностью работы Школы развития является **активное вовлечение родителей в общую деятельность**. Родители не только могут присутствовать на занятиях, где перенимают способы и методы педагогов, но и включаются в процессы взаимодействия с детьми, тем самым приобретая неоценимый опыт организации развивающей работы со своим ребенком.

Для родителей организуются лекции школьных психологов, психологов Вузов, проводятся родительские собрания, обсуждения результатов диагностических работ.

Формируется триада: педагог – ребенок – родитель, в которой все взаимодействуют для достижения **главной цели: развития ребенка**.

Таким образом, организованный процесс дошкольного образования в Школе развития может обеспечить не только полноценное личностное развитие ребенка, но и готовность к переходу его в новый статус – статус школьника.

## Содержание и формы «Школы развития»

Содержание образования строится в рамках 4 основных блоков:

- логико-математическое развитие (а именно развитие познавательных процессов творчества);
- коммуникативно-речевое развитие;
- эстетическое развитие (развитие художественных, музыкальных способностей и творчества);
- физическое развитие.

## «Школа развития» предлагает следующие занятия:

- Развитие речи
- Математическая пропедевтика
- Подготовка руки ребенка к письму
- Lego конструирование
- Основы информационной культуры
- Изобразительное искусство
- Развитие музыкальности, знакомство с фольклорным творчеством
- Спортивный час

Проведение занятий предусматривается по группам из 10-15 человек. Группировка детей по возрастным категориям.

Занятия проводятся в различных формах:

- свободные игры
- дидактические игры, постановка и разрешение проблемных ситуаций
- игровые упражнения, выполнение познавательных заданий
- беседы
- экспериментирование
- чтение.

Содержание занятий носит интегрированный характер, во время которых часто происходит смена форм и видов деятельности детей. Многие занятия связаны между собой единой сюжетной линией, либо постоянно действующим персонажем или сказочной деталью.

Во время каждого занятия соблюдается принцип ведущей деятельности данного возраста – игровая; проводятся занимательные игры, физминутки, которые активизируют внимание детей, снимают психическое и физическое напряжение, облегчают восприятие нового материала. Наибольшая эффективность от физминутки достигается разнообразием ее форм и содержаний.

## Содержание программы

### *Логико-математическое развитие*

**Математическая пропедевтика**

представлена непрерывным курсом математики для дошкольников, учащихся начальной и основной школы «Учусь учиться» образовательной системы Л.Г.Петерсон.

**Основная цель** курса - *создание условий для накопления каждым ребенком опыта деятельности и общения в процессе освоения математических способов познания действительности, что станет основой для его умственного и личностного развития, формирования целостной картины мира, готовности к саморазвитию и самореализации на всех этапах жизни*.

**Приоритетными задачами** являются

***развитие:***

• логико-математических представлений (элементарных представлений о математических свойствах и отношениях предметов, величинах, числах, геометрических формах, зависимостях и закономерностях);

• мыслительных операций и логических способов познания математических свойств и отношений (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия);

• сенсорных процессов и способов познания математических свойств и отношений (обследование, группировка, упорядочение, разбиение);

• любознательности, активности и инициативности в различных видах деятельности (познавательно-исследовательской деятельности, игре, общении и др.);

• находчивости, смекалки, сообразительности, стремления к поиску нестандартных решений задач;

• вариативного мышления, воображения, творческих способностей;

• мелкой моторики;

***ознакомление:***

• с математическими способами познания действительности (счет, измерение, простейшие вычисления);

• с экспериментально-исследовательскими способами познания математического содержания (экспериментирование, моделирование и др.);

***формирование опыта:***

• аргументации своих высказываний, построения простейших умозаключений;

• работы по правилу и образцу;

• фиксации затруднения в деятельности, выявления его причины;

• выбора способов преодоления затруднения;

• постановки учебной (познавательной) задачи, планирования своих действий;

• проверки результатов своих действий, исправления ошибок;

***воспитание:***

• нравственно-волевых качеств личности (произвольность поведения, умение целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со взрослыми и сверстниками, договариваться, уважать интересы и чувства других);

• положительного отношения к миру, другим людям и самому себе.

## Планируемые результаты

*К 5,6 годам ребенок:*

• умеет считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными; соотносит запись чисел 1-10 с количеством предметов;

• умеет сравнивать группы предметов по количеству на основе составления пар, при сравнении пользоваться знаками =, ≠, >, <, отвечать на вопрос: «На сколько больше?»; сравнивать числа на основании знания свойств числового ряда;

• умеет складывать и вычитать, опираясь на наглядность, числа в пределах 5;

• умеет составлять простые (в одно действие) задачи по картинкам, отвечать на вопросы: «Что в задаче известно?», «Что нужно найти?», решать задачи в пределах 5;

• умеет измерять длину предметов с помощью мерки и выражать в речи зависимость результата измерения величин от величины мерки;

• умеет выражать словами местонахождение предмета относительно другого человека; умеет ориентироваться на листе бумаги.

*К 7 годам ребенок:*

• умеет называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа, обозначать числа 1-10 с помощью групп предметов и точек, а также с помощью цифр, печатая их в клетках;

• умеет определять на основе предметных действий состав чисел первого десятка;

• умеет использовать числовой отрезок для присчитывания и отсчитывания одной или нескольких единиц;

• умеет пользоваться линейкой для измерения длины;

• умеет ориентироваться на листе бумаги в клетку, ориентироваться в пространстве с помощью плана;

• умеет в простейших случаях пользоваться часами.

## Содержание

*Для детей 4,6 – 5,6 лет*

***Сравнение предметов и групп предметов:***

- совершенствовать умение выделять совокупности (группы) предметов или фигур, обладающих общим свойством, выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и совокупностей; формировать умение разбивать совокупности предметов на части по какомулибо признаку;
- развивать умение объединять группы предметов, выделять часть, устанавливать взаимосвязь между частью и целым;
- развивать умение обозначать свойства фигур с помощью знаков (символов);
- формировать представление о таблице, строке и столбце;
- формировать представление о равных и неравных группах предметов; развивать умение устанавливать равенство и неравенство групп предметов путем составления пар и фиксировать результат сравнения с помощью знаков =, ≠.

***Количество и счет***

- развивать умение считать в пределах 10 (и в больших пределах в зависимости от успехов детей группы) в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными;
- формировать представление о числе 0, познакомить с цифрой 0, формировать умение соотносить цифру 0 с ситуацией отсутствия предметов;
- развивать умение соотносить число (в пределах 10) с количеством предметов;

- формировать представления о сложении и вычитании совокупностей предметов, развивать умение использовать для записи сложения и вычитания знаки + и –;
- развивать умение сравнивать, складывать и вычитать, опираясь на наглядность, числа в пределах 10;
- развивать умение сравнивать группы предметов по количеству на основе составления пар, при сравнении пользоваться знаками =, ≠, >, <, отвечать на вопрос: «На сколько больше?»;
- развивать умение составлять простейшие (в одно действие) задачи по картинкам и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.

***Величины***

- развивать умение измерять длину, высоту предметов с помощью условной мерки;
- формировать представление о непосредственном сравнении сосудов по объему (вместимости); об измерении объема сосудов с помощью мерки.

***Геометрические формы***

- расширять и уточнять представления о геометрических фигурах: плоских – квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал; объемных – шар, куб, цилиндр, конус, призма, пирамида; закреплять умение узнавать и называть эти фигуры, находить сходные формы в окружающей обстановке;
- формировать представление о различии между плоскими и объемными геометрическими фигурами и об элементах этих фигур.

***Пространственно-временные представления***

- развивать умение выражать словами местонахождение предмета, ориентироваться на листе бумаги (вверху, внизу, справа, слева, в верхнем правом (в нижнем левом) углу, посередине, внутри, снаружи.);

- закреплять умение определять положение того или иного предмета не только по отношению к себе, но и к другому предмету, двигаться в заданном направлении;
- совершенствовать умение называть части суток (день – ночь, утро – вечер), последовательность дней в неделе.

*Для детей 5,6 – 7 лет*

***Сравнение предметов и групп предметов***

- закреплять умение объединять группы предметов, выделять часть, устанавливать взаимосвязь между частью и целым;
- совершенствовать умение обозначать свойства фигур с помощью знаков (символов); пользоваться таблицей.

***Количество и счет***

- развивать умение называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа, сравнивать рядом стоящие числа;
- совершенствовать умение сравнивать числа, записывать результат сравнения с помощью знаков = и ≠, < и >, устанавливать, на сколько одно число больше или меньше другого;
- формировать представление о составе чисел первого десятка из двух меньших;
- формировать умение обозначать числа от 1 до 10 с помощью групп предметов и точек, а также цифрами, печатая их в клетках;
- формировать начальное представление о числовом отрезке;
- формировать умение обозначать числа точками на отрезке прямой;
- совершенствовать умение решать простые (в одно действие) задачи на сложение и вычитание с использованием наглядного материала.

***Величины***

- совершенствовать умение измерять длину, высоту, ширину, а также объем (вместимость) с помощью условной мерки;
- познакомить со способами сравнения по площади и массе и способами их измерения с помощью условной мерки;
- формировать представление о необходимости единой мерки при сравнении величин;
- знакомить с некоторыми общепринятыми единицами измерения некоторых величин (сантиметр, литр, килограмм).

***Геометрические формы***

- развивать умение узнавать и называть многоугольник, параллелепипед (коробку), цилиндр, конус, пирамиду; находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме;
- формировать начальные представления о точке, прямой и кривой линии, луче, отрезке, многоугольнике, о замкнутых и незамкнутых линиях.

***Пространственно-временные представления***

- уточнять пространственно-временные представления: слева – справа – посередине, вверху – внизу, раньше – позже, внутри – снаружи и др.;
- закреплять умение устанавливать последовательность событий, определять и называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году;
- формировать умение пользоваться часами для определения времени;
- совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку; ориентироваться в пространстве с помощью плана.

**Lego конструирование**

Конструирование, определено во ФГОС, как обязательный компонент, как вид деятельности, способствующий развитию исследовательской и творческой активности детей, а так же умений наблюдать и экспериментировать. В конструировании в соответствии с новыми стандартами используются новые подходы ( доступная игровая форма, от простого к сложному и т.д.) В то же время, конструирование является излюбленным детьми видом деятельности, увлекательным и полезным занятием, которое тесно связано с чувственным и интеллектуальным развитием ребёнка.

Конструкторы LEGO, оказывают влияние на всестороннее развитие ребёнка. В силу своей универсальности они являются наиболее предпочтительным развивающим материалом, позволяющим разнообразить процесс обучения дошкольников. Основой образовательной деятельности с использованием LEGO – технологии является игра – ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. LEGO - позволяет учиться играя и обучаться игре.

Игры – исследования с образовательными конструкторами стимулируют у детей интерес и любознательность, развивают способность к решению проблемных ситуаций, умение исследовать проблему и анализировать имеющиеся ресурсы, выдвигать идею, планировать её решение и реализовывать, а так же расширять активный словарь детей (техническими терминами и пр.).

LEGO – конструирование позволяет заложить на этапе дошкольного детства начальные технические навыки, заложить фундамент профессиональной ориентации по пропаганде профессий инженерно – технической направленности.

**LEGO способствует:**

1. Развитию у детей сенсорных представлений (цвет, форма, размер…).
2. Развитию и совершенствованию высших психических функций: памяти, внимания, мышления (анализа, синтеза, классификации, обобщения).
3. Развитию мелкой моторики.
4. Сплочению детского коллектива, формированию навыков сотрудничества (принятие совместных решений, задач, распределение ролей).
5. Развитие речи (монологической, диалогической, словарного запаса).
6. Развитию детского творчества.

**Основные принципы работы с LEGO:**

- доступность и наглядность;
- последовательность и систематичность;
- учёт возрастных и индивидуальных особенностей детей.

**Цель курса:** развитие у дошкольников творческо-конструктивных способностей и познавательной активности посредством образовательных конструкторов LEGO.

**Задачи курса:**

1. Развивать у дошкольников интерес к конструированию, моделированию и техническому творчеству.
2. Развивать у детей сенсорные способности, память, внимание, мелкую моторику.
3. Знакомить с основными деталями, элементами, механизмами, способами их скрепления в конструкторах LEGO.
4. Учить детей работать по плану, по образцу, по картам-схемам и соотносить с ними результаты собственных действий. Самостоятельно определять этапы будущей постройки.
5. Развивать способность экспериментирования с деталями конструкторов, создавая собственные конструкции и модели.
6. Формировать пространственное мышление, умение анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные части, устанавливать взаимосвязь между их строением и назначением.
7. Формировать предпосылки учебной деятельности, желание и умение трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, планировать свою работу и доводить дело до конца.
8. Развивать познавательную активность, воображение, фантазию, самостоятельность и творческую инициативу.

9. Развивать эстетическое отношение к продуктам своей деятельности и деятельности других детей, к произведениям архитектуры и дизайна.
10. Формировать умение управлять готовыми моделями и роботами с помощью простейших комплексных программ (без навыков компьютерного программирования) или с использованием специальных карт.
11. Формировать умение работать совместно с другими детьми и педагогом.

## Планируемые результаты

*Дети должны знать:*

- об истории возникновения конструкторов LEGO, о профессиях архитектора и инженера – конструктора;
- о простых архитектурных формах и их вариативности;
- об устройстве и функциях различных объектов и строений;
- о понятиях входа-выхода, положения, устойчивости, движения;
- об архитекторах и инженерах-конструкторах, чем занимаются;
- о правилах работы в команде;
- сенсорные эталоны (цвет, форма, размер), цифры и числа;
- о приёмах работы с простыми инструментами и простыми механизмами.

*Дети должны уметь:*

- строить на основе самостоятельного анализа предлагаемого образца или словесной инструкции;
- создавать различные варианты конструкций (моделей) по образцу, карте – схеме, инструкции или замыслу;
- самостоятельно определять этапы будущей конструкции и творчески реализовывать свои собственные замыслы;
- видеть взаимосвязи между назначением предмета и его строением;
- располагать конструкции в нужной плоскости, точно соединять и скреплять её детали;
- сооружать устойчивые, симметричные конструкции;
- использовать перекрытия, надстройки;
- работать в парах и группах, общаясь в процессе работы;

- использовать в речи конструкторские и технические термины;
- передавать форму объектов посредством конструкторов LEGO;
- использовать знакомые технические термины при описании конструкций и моделей;
- определять категории животных, техники, построек;
- создавать простые движущиеся конструкции;
- изменять пространственное положение объекта и его частей;
- различать и называть детали LEGO – конструкторов;
- объединять постройки по сюжету и обыгрывать их.

**Основы информационной культуры**

Для достижения целей курса «Основы информационной культуры» первостепенное значение имеет реализация принципа преемственности со школой программой.

Разработанный курс имеет отличительные особенность:

- курс решает проблему непрерывности дошкольного и школьного образования по курсу информатики;
- согласуется с программой по информатике для начальной школы.

**Цель курса** — пропедевтика основных понятий информатики, развитие интеллекта, творческих способностей детей.

**Задачи курса**:

- формирование навыков работы с персональным компьютером.
- развитие произвольности психических процессов, абстрактно-логических и наглядно-образных видов мышления и типов памяти, основных мыслительных операций, основных свойств внимания.
- совершенствование диалогической речи детей: умение слушать собеседника, понимать вопросы, смысл заданий, уметь задавать вопросы, отвечать на них.
- расширение кругозора, устранение психологического барьера «человек — компьютер».
- воспитание у детей потребности в сотрудничестве, взаимодействии со сверстниками, умения подчинять свои интересы определенным правилам.

Современные компьютерные игры для детей, используемые на занятиях, имеют доступный для понимания интерфейс, что даёт возможность ребёнку почувствовать уверенность в себе, ставит его в ситуацию успеха, что особенно важно для развития полноценной личности. Большинство заданий имеет несколько уровней сложности, что даёт возможность ребёнку научиться оценивать свои силы и получать положительные результаты каждому по своей индивидуальной программе.

Каждое занятие включает несколько видов деятельности, сменяющих друг друга: это беседа или фронтальная игра, компьютерная игра, индивидуальные игровые задания или дидактические игры, конструирование.

На занятиях строго соблюдаться Санитарно-эпидемиологические нормы: требования к технике, освещению, продолжительности занятий; проводиться профилактические упражнения для глаз и физкультминутки.

## Планируемые результаты

*Для детей 5,6 лет*

Признаки предметов. Дети могут находить предметы, обладающие несколькими заданными свойствами, разбивать множество на подмножества, характеризующиеся несколькими общими свойствами, обобщать по нескольким признакам, научить находить похожее у разных предметов.

Действия предметов. Определять функцию предмета, изображать свои действия в пантомиме и с помощью схем, находить и исправлять ошибки в последовательности действий, выполнять изображенную последовательность.

Множество и его элементы. Выделять вложенные подмножества по одному признаку (без термина), сопоставлять части и целое применительно к множеству.

Элементы логики. Определять истинность высказывания, выполнять логическую операцию сложения (без термина), строить отрицание по аналогии, кодировать предметы, действия, называть в окружении предметы, обладающие симметрией, строить симметричные предметы.

Элементы компьютерной грамотности. Знать правила работы за компьютером, основные функции компьютера, называть некоторые элементы компьютера (клавиатура, мышь, монитор), уметь пользоваться мышью.

*Для детей 7 лет*

Признаки предметов. Дети могут называть как можно больше свойств одного объекта, определять пользу и вред того или иного свойства предмета в разных ситуациях, проводить аналогию между разными предметами, представлять себя разными предметами и изображать поведение этих предметов.

Действия предметов. Выделять главную функцию предметов, применять ее по отношению к другим предметам, определять алгоритм расстановки и перестановки предметов и действий, кодировать последовательность действий.

Множество и его элементы. Выделять вложенные подмножества с несколькими общими свойствами, сопоставлять части и целое для действий.

Элементы логики. Переносить свойства одного предмета на другие, применять все известные логические операции при описании предмета, действия предмета. Отличать высказывания от других предложений, приводить примеры высказываний, определять истинные и ложные высказывания;

Элементы компьютерной грамотности. Называть основные элементы компьютера, уметь пользоваться клавишами управления курсором, применять элементы интерфейса одной программы в ее разных разделах.

## *Коммуникативно-речевое развитие*

### Развитие речи

Курс составлен на основе программы по речевому развитию «По дороге к Азбуке» (авт. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова) для детей дошкольного возраста от 3 до 7 (8) лет и в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Курс раскрывает основные цели, задачи, содержание и направления работы по речевому развитию детей на разных этапах дошкольного возраста: средний дошкольный возраст (от четырёх до пяти лет) и старший (от пяти до семи (восьми) лет).

**Цель курса** - обеспечение процесса речевого развития дошкольников на всех возрастных этапах.

**Задачи:**

- развитие умений говорения и слушания;
- обогащение активного, пассивного и потенциального словаря ребенка;
- понимание речи, привлечение внимания и интереса детей к собственной речи и речи окружающих;
- развитие связной диалогической и монологической речи;
- развитие грамматического строя его речи;
- развитие речевого аппарата, звукопроизношения;
- развитие мелкой моторики;
- развитие связной речи с опорой на речевой опыт ребенка – носителя языка;
- развитие наглядно – образного и формирование словесно –логического мышления, умения делать выводы, обосновывать свои суждения;
- развитие умений общения со взрослыми, со сверстниками;

- практическое овладение нормами речи и их применение в различных формах и видах детской деятельности;
- развитие устной речи детей во взаимосвязи с другими психическими процессами.

## Планируемые результаты

*К 5,6 годам*

Речь становится:
- чистое звукопроизношение;
- достаточно развитая мелкая моторика пальцев рук;
- речь в отдельных случаях обогащена выразительными средствами.

Ребёнок должен:
- использовать в активной речи тематическую лексику, названия признаков предметов, действий;
- употреблять одно-, двух- и трёхсложные (в ряде случаев - четырёхсложные) слова;
- уметь воспроизводить и изменять фонетический, слоговой и морфологический рисунок слова;
- согласовывать слова в словосочетаниях и предложениях;
- использовать в речи распространённые простые, сложносочинённые и сложноподчинённые предложения;
- активно и свободно общается со взрослыми и сверстниками;
- вступать в беседу или диалог в контексте различных ситуаций (в быту, при знакомстве по телефону, на улице, на игровой площадке и т.д.);
- составлять подробные рассказы с опорой на схему, на опорные картинки; • уметь придавать исходному рассказу индивидуальную окраску, наполняя его вступительным и заключительным предложениями;
- излагать свои впечатления о каком-либо событии (фильме, подарке, домашнем любимце и др.)
- пересказывать сказки по серии картинок;
- использовать в речи простые и сложные предлоги;
- иметь представление о гласных и согласных звуках, твёрдых и мягких, звонких и глухих согласных звуках;
- знать буквы гласных и некоторых согласных звуков; уметь производить сложный звуковой и слоговой анализ слов, различать слова по звуковому и слоговому составу.

*К 7 годам*

Речь становится

- чистое произношение всех звуков родного языка;
- хорошо развита мелкая моторика пальцев рук;
- речь обогащена выразительными средствами.

Ребёнок должен

- использовать в активной речи тематическую лексику, названия признаков предметов, действий;
- употреблять одно-, двух-, трёх- и четырёхсложные (в ряде случаев - пятисложные) слова;
- уметь воспроизводить и изменять фонетический, слоговой и морфологический рисунок слова, согласовывать слова в словосочетаниях и предложениях;
- использовать в речи простые распространённые, сложносочинённые и сложноподчинённые предложения;
- активно и свободно общается со взрослыми и сверстниками, проявлять инициативу в общении, вступать в беседу, включатся в диалог в контексте различных ситуаций;
- знать и соблюдать речевой этикет в общении, составлять подробные рассказы с опоройна схему и без опоры на наглядность;
- уметь придать рассказу индивидуальное своеобразие;
- свободно и выразительно излагать свои мысли, чувства, впечатления; пересказывать сказки и рассказы;
- использовать в речи простые и сложные предлоги;
- иметь представление обо всех звуках русского языка, их классификации;
- знать все буквы алфавита, уметь производить сложный звуковой и слоговой анализ слов.

## Содержание

*Для детей 4,6 – 5,6 лет*

Развитие устной речи детей

1. Привлечение внимания и интереса детей к собственной речи и речи окружающих:

- развитие внимательного отношения к сообщениям взрослого и детей;
- воспитание уважительного отношения к высказываниям других детей;
- выявление и исправление намеренных ошибок в речи воспитателя и непроизвольных ошибок в речи сверстников;

- воспитание самоконтроля собственной речи;
- поощрение намерения ребёнка высказаться;
- создание условий для высказываний и общения детей;
- уважительное отношение воспитателя к высказыванию детей;
- содействие развитию интереса к речевым заданиям путём использования разнообразного, занимательного наглядного и речевого материала.

2. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха и аналитико-синтетических способностей:
- развитие представлений об органах артикуляции, их участии в произнесении звуков;
- определение акустических характеристик звука (гласный (согласный), согласный звонкий (глухой), твёрдый (мягкий));
- классифицирование звуков по артикуляторным и акустическим признакам; • выделение звука в различных частях слова (в начале, середине, конце), определение положения звука в слове, выделение повторяющихся в слове звуков; анализ звукового состава слогов и слов (определение в них гласных и согласных звуков, составление схемы слова);
- развитие умения составлять слоги и слова с помощью условных звуковых обозначений;
- слоговой анализ слов: определение количества слогов в слове, подбор слов на заданное количество слогов, определение одинаковых слогов в словах, выделение первого (последнего) слога в слове;
- знакомство с буквами;
- различение понятий звук и буква и соотнесение буквы со звуками.

3. Обогащение и уточнение словаря: • обогащение словарного запаса детей посредством знакомства с новыми многосложными словами;
- создание условий для употребления новых слов в собственной речи детей;
- деление слов на тематические группы;
- различение частей речи: существительных («слова-названия предметов»), прилагательных («слова-названия признаков»), глаголов («слова-названия действий»), предлогов.

4. Совершенствование грамматического строя речи: • образование новых слов приставочным и суффиксальным способами;
- образование и употребление форм слов, согласование прилагательных с существительными в роде, числе и падеже;
- составление словосочетаний и предложений по опорным словам и картинкам, распространение предложений, изменение словосочетаний в контексте предложения;
- различение простых предлогов между собой, простых и сложных предлогов; составление предложений с

заданными предлогами; исправление намеренных ошибок в употреблении предлогов; их употребление в рассказах и самостоятельной речи детей.

5. Развитие связной диалогической и монологической речи:

- развёрнутые ответы на вопросы взрослого;
- обсуждение тем, беседы детей со взрослым или друг с другом;
- рассказы о себе, каком-либо предмете, животном, явлении, сюжете по опорным картинкам и по схеме, в ряде случаев – без опоры на схемы;
- развитие опыта индивидуализации рассказа (оформление исходного сюжета собственными вводным и заключительным предложениями, выражение своего отношения к персонажам и их действиям);
- пересказ сказок и историй, составление с помощью взрослого рассказов по серии картинок;
- участие в коллективном рассказе и пересказе по серии картинок.

6.Развитие мелкой моторики рук:

- развитие тонких дифференцированных движений и выносливости пальцев рук в ходе выполнения штриховки, рисования по контуру, проведения прямых и извилистых линий для соединения объектов, обведения и печатания букв в прописи.

*Для детей 5,6 – 7 лет*

Развитие устной речи детей

1. Привлечение внимания и интереса детей к собственной речи и речи окружающих: развитие внимательного отношения к сообщениям воспитателя и детей;
- воспитание уважительного отношения к высказываниям других детей;
- выявление и исправление намеренных ошибок в речи воспитателя и непроизвольных ошибок в речи сверстников;
- воспитание самоконтроля собственной речи;
- поощрение намерения ребёнка высказаться;
- создание условий для высказываний и общения детей;
- уважительное отношение воспитателя к высказыванию детей;
- содействие развитию интереса к речевым заданиям путём использования большого количества занимательного речевого и наглядного материала

2. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха и аналитико-синтетических

способностей:

- совершенствование умения определять артикуляторные и акустические характеристики звуков;
- развитие умения называть пары и группы звуков по артикуляторным и акустическим признакам;
- совершенствование умений выделять звук в различных частях слов, определять положение звука в слове, выделять повторяющиеся в слове звуки;
- развитие умения составлять слоги и слова с помощью условных звуковых обозначений;
- развитие умений анализа, синтеза, сравнения, обобщения, исключения, восполнения, моделирования и конструирования на основе слогового состава слов (определение слогового состава слова, составление слов из слогов, подбор слов на заданное количество слогов, выделение первых (последних) слогов в слове, составление слова по первым (последним) слогам выбор слов с опорой на ударный слог, сопоставление слогового состава, определение одинаковых слогов в составе слов, добавление (исключение) состав слова с целью образования другого слова, последовательное преобразование опорного слова в другие слова путём неоднократного изменения его звукового и слогового состава
- знакомство с буквами;
- закрепление умения различать понятия звук и буква и соотносить буквы со звуками.

3. Обогащение и уточнение словаря:

- обогащение словарного запаса детей посредством знакомства с новыми многосложными словами и понятиями;
- создание условий для употребления новых слов в собственной речи детей;
- совершенствование умения относить слова к тематическим группам, выбирать слова одной тематики по признаку, наличия в них определённого звука

(названия фруктов со звуком «А»: абрикос, айва и др.);

- развитие умения различать части речи (слова-предметы, слова-признаки, слова-действия).

4. Совершенствование грамматического строя речи: • образование новых слов приставочным и суффиксальным способами;

- образование и употребление форм слов, согласование прилагательных существительными в роде, числе и падеже;
- составление словосочетаний и предложений по опорным словам и картинкам, распространение предложений, изменение словосочетаний в контексте предложения;
- различение простых предлогов между собой, простых и сложных предлогов;
- составление предложений с заданными предлогами;
- исправление намеренных ошибок в употреблении предлогов;

- их употребление в рассказах, в самостоятельной речи детей.

5. Развитие связной диалогической и монологической речи:

- развёрнутые ответы на вопросы взрослого;
- обсуждение тем, беседы детей со взрослым или друг с другом;
- рассказы о себе, каком-либо предмете, животном, явлении, сюжете по опорным картинкам и по схеме, в ряде случаев – без опоры на схеме;
- развитие опыта индивидуализации рассказа (оформление исходного сюжета собственными вводным и заключительным предложениями, выражение своего отношения к персонажам и их действиям);
- пересказ сказок и историй, составление с помощью взрослого рассказов по серии картинок;
- участие в коллективном рассказе и пересказе по серии картинок.

6. Развитие мелкой моторики рук:

- развитие тонких дифференцированных движений и выносливости пальцев рук в ходе выполнения штриховки, рисования по контуру, проведения прямых и извилистых линий для соединения объектов, обведения и печатания букв в прописи.

## Подготовка руки ребенка к письму

Письменная речь, в отличие от устной, формируется только в условиях целенаправленного обучения. Овладение грамотой – это сложная умственная деятельность, которая требует определенной зрелости многих психических функций ребенка.

**Основные задачи**:

- развитие фонематического слуха и умения проанализировать звуковой состав слова;
- развитие мускульной памяти, что предполагает упражнение мелких мышц пальцев и кисти руки ребенка;
- развитие умения свободно владеть пишущим инструментом (ручкой, карандашом, кистью);
- формирование пространственной ориентации на листе бумаги.

Подготовка руки ребенка к письму в «Школе развития» осуществляется как в интегрированных формах обучения, так и на занятиях путем систематических упражнений, тренировок, занятий. Дети осваивают пишущий инструмент и овладевают некоторыми графическими умениями (обведение предмета по контуру, штриховка предмета внутри контура, копирование рисунка, дорисовывание фигуры; знакомство с основными элементами письменных букв, работа в рабочей

строке, конструирование общих элементов по аналогии, инструкции, памяти). На занятиях применяют пальчиковую гимнастику, целью которой является развитие мелких мышц пальцев обеих рук, одновременно формируя четкую артикуляцию и синхронность говорения с движениями кистей рук.

Параллельно с тренировкой руки для обучения письму дети овладевают навыками учебной деятельности: внимательно слушать педагога, действовать по предложенному им плану (с расчленением задания на части), самостоятельно выполнять поставленную умственную задачу.

## *Эстетическое развитие*

### Изобразительное искусство

Программа "Изобразительное искусство" в «Школе развития» соответствует образовательной области "Искусство" и отражает один из основных видов художественного творчества людей, эстетического осмысления ими действительности – изобразительное искусство. Содержание программы предусматривает как эстетическое восприятие предметов действительности и произведений изобразительного искусства, так и непосредственно художественную деятельность.

**Цель программы** - развивать коммуникативные, интеллектуальные и художественные способности детей дошкольного возраста в процессе рисования, формирование всех психических процессов, развитие художественно – творческих способностей и положительно – эмоционального восприятия окружающего мира.

Настоящая программа способствует решению следующих **задач:**

1. Осуществлять эстетическое развитие дошкольников средствами изобразительного искусства.
2. Прививать интерес и любовь к изобразительному искусству как средству выражения чувств, отношений, приобщения к миру прекрасного.
3. Развивать воображение детей, поддерживая проявления их фантазии, смелости в изложении собственных замыслов.
4. Совершенствовать и активизировать те знания, умения и навыки, которыми овладевают дети на занятиях по изобразительной деятельности.
5. Создавать возможности для удовлетворения каждым ребенком своей склонности к излюбленному виду изобразительной деятельности, выявлять и развивать художественные способности детей.

6. Обучить техническим приёмам и способам нетрадиционного рисования с использованием различных изобразительных материалов.
7. Воспитывать художественный вкус в умении подбирать красивые сочетания цветов.
8. Стимулировать и поощрять желание выполнять задание по-своему, дополняя выразительными деталями.
9. Дать почувствовать радость творчества и эстетического наслаждения.
10. Помогать детям в создании выразительных образов, сохраняя непосредственность и живость детского восприятия. Деликатно и тактично способствовать развитию содержания, формы, композиции, обогащению цветовой гаммы рисунков.

Для выполнения поставленных учебно – воспитательных задач программой предусмотрены следующие виды занятий: рисование с натуры (рисунок, живопись), рисование на темы и иллюстрирование (композиция), беседы об изобразительном искусстве и красоте вокруг нас.

Основные виды занятий тесно связаны, дополняют друг друга и проводятся в течение всего учебного года с учетом особенностей времен года и интересов учащихся.

Занятия по курсу изобразительного искусства ведутся по следующим блокам:

1. Красота вокруг нас.
2. Волшебный мир красок.
3. Беседы об искусстве.

## Планируемые результаты

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

*К концу года дети 5,6 лет могут:*

- уметь различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное

искусство);
- выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
- знать особенности изобразительных материалов;
- создавать изображения предметов (с натуры, по представлению);
- использовать различные цвета и оттенки для создания выразительности образов;
- выполнять узоры по мотивам народного декоративно – прикладного искусства;
- уметь лепить знакомые предметы, скатывать пластилин прямыми и круговыми движениями, сплющивать, прищипывать и оттягивать детали;
- развита фантазия, творческое мышление, воображение, тонкая моторика рук.
- проявлен интерес к творчеству.

*К концу года дети  7 лет могут:*

- Различать виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно – прикладное и народное искусство;
- называть основные выразительные средства произведений искусства;

- создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений;

- использовать в рисовании разные материалы и способы создания изображения;

- лепить различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур; создавать сюжетные композиции из двух-трех и более изображений;

- выполнять декоративные композиции способами налепа и рельефа;

- расписывать вылепленные изделия по мотивам мордовского народного искусства.

**Развитие фольклорного творчества**

Фольклор – коллективное художественное творчество народа, вобравшее в себя его вековой жизненный опыт и знания. В переводе с английского языка означает народная мудрость, народное знание. Музыкальный фольклор широко используется в музыкальном воспитании, детям дается ясное представление о народном творчестве.

В процессе реализации курса дети знакомятся с народным музыкальным творчеством, музыкально – поэтическим фольклором и обрядово – календарными праздниками.

**Цель курса:** приобщение дошкольников к духовной культуре русского народа.
**Задачи курса:**

***Образовательные:***

- знакомить детей с русским народным, поэтическим и музыкальным творчеством, традиционными праздниками;
- формировать исполнительские навыки в области пения, музицирования, движения;
- учить понимать роль семьи, своё место в семье, воспитывать будущих хозяина (хозяйку), мужа (жену).

***Воспитательные:***

- формировать социально-нравственное, психическое здоровье детей;
- создавать условия для проявления детьми любви к родной земле, уважения к традициям своего народа и людям труда;
- воспитывать в детях толерантность.

***Развивающие:***

- развивать самостоятельность, инициативу и импровизационные способности у детей;
- развивать активное восприятие музыки посредством музыкального фольклора;
-развивать музыкальные способности: чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления;
-использовать малые формы фольклора для развития речи у детей;
- развивать коммуникативные качества детей посредством народных танцев, игр, забав.

## Планируемы результаты

*Дети 5,6 лет*

- Участвовать в играх с театральными действиями и более развёрнутыми диалогами.
- Разыгрывать русские народные сказки и инсценировать русские народные песни.
- Уметь применить речевые фольклорные обороты в быту.
- Слышать и правильно интонировать в пределах октавы.
- Иметь представления о народных праздниках, их обрядах и традициях (Осенины, Кузьминки, Святки, Масленица, Пасха).
- Использовать в повседневной жизни произведения малых форм фольклора (колядки, заклички, потешки, считалки, пословицы…).
- Владеть более сложными приёмами игры на ложках, играть в оркестре.
- Знать название инструментов (треугольник, дудочка, гармонь, гусли, трещётки, балалайка) и различать их по звучанию.
- Уметь сочетать движения рук и ног. Выполнять хороводные движения: «Улитка», «Ручеёк», два круга в противоположные стороны, «стенка на стенку», выполнять движения в свободной пляске.
- Оказывать помощь сверстникам и взрослым.
- Проявлять самостоятельность и доброжелательность в играх со сверстниками.
- Правильно оценивать свои поступки и поступки окружающих.
- Проявлять внимание и заботу к близким.
- Передавать полученные знания малышам.

*Дети 7 лет*

- Показ сценок с любым видом театра. Уметь импровизировать.
- Введение в свои выступления не только устного, но и музыкального фольклора.
- С желанием участвовать в любом виде деятельности.

- Знать традиции и обычаи Родного края, понимать смысл народных праздников, уметь рассказать об этом.
- Владеть навыками передачи эмоционально-образного содержания песни.
- Петь открытым звуком с чёткой артикуляцией.
- Уметь плясать «дробью», исполнять элементы хоровода: «Капуста», «ниточка с иголочкой».
- Иметь представление о предметах быта, которые народ использовал как музыкальные инструменты (рубель, пила, гребень).
- Уметь творчески самовыражаться, свободно общаться со сверстниками и взрослыми.
- Передавать полученный опыт малышам.

## *Физическое развитие*

### Спортивный час

**Цель курса** - полноценное физическое, личностное, интеллектуальное развитие ребенка дошкольника, его физических способностей, «здорового духа» через организацию физической деятельности.

Основными **задачами** по физическому воспитанию дошкольников являются:

- охрана и укрепление здоровья детей;
- формирование жизненно необходимых двигательных умений и навыков ребёнка в соответствии с его индивидуальными особенностями, развитие физических качеств;
- создание условий для реализации потребности детей в двигательной активности;
- воспитание потребности в здоровом образе жизни;
- обеспечение физического и психического благополучия.

Спортивный час в «Школе развития» проводится в игровой, соревновательной форме. Соотношение организованной и самостоятельной частей варьируется в зависимости от содержания и задач Спортивного часа.

Спортивный час - это активный отдых, который снимает утомление, вызванное учебной деятельностью; способствует повышению умственной работоспособности и двигательной активности детей, совершенствованию

двигательных навыков, целенаправленному развитию физических качеств, формированию потребности самостоятельных занятий физическими упражнениями.

## Планируемые результаты

*Дети 5,6 лет*

- Принимает правильное исходное положение при метании;
- может метать предметы разными способами правой и левой рукой;
- отбивает мяч о землю (о пол) не менее 5 раз подряд;
- может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м;
- умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу;
- ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны;
- выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

*Дети 7 лет*

- Выполняет ходьбу и бег легко, ритмично, сохраняя правильную осанку;
- умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5м);
- может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см);
- прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100см);
- прыгать через скакалку;
- умеет метать предметы правой и левой рукой на расстоянии;
- сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить;
- отбивать мяч о землю на месте 10 раз;
- выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие;
- умеет перестраиваться в колонну по два;
- умеет равняться , размыкаться в колонне , шеренге;
- умеет выполнять повороты направо, налево, кругом.

## Портрет выпускника Школы развития

Образ выпускника «Школы развития» как целевой ориентир в учебно-воспитательной работе с обучающимися дошкольниками.

В современном образовательном пространстве родители имеют широкий спектр выбора общеобразовательных учреждений различного типа для реализации своего социального заказа. Этот выбор обусловлен тем, что родители хотят видеть в своих детях компетентную, всесторонне развитую, целеустремленную и любознательную личность, умеющую принимать решения с учетом жизненных обстоятельств и реализовывать свои способности наиболее рациональными для себя и окружающих способами, стремящуюся к постоянному успеху в процессе адаптации в современном информационном обществе – обществе  новых информационных технологий

# Содержание образовательного процесса Школы развития

| Предмет в соответствии с учебным планом. | | | Программа | Учебники |
|---|---|---|---|---|
| Интеллектуальное развитие | Математическая пропедевтика | | Программа "Школа – 2000" Е.Е. Кочемасова, Н.П. Холина, Л.Г. Петерсон. Программа дошкольной подготовки по математике.- М.: Академия АПК и ППРО, 2007.<br><br>***Компьютерные обучающие программы***<br><br>1. *Диск "Уроки математики для дошкольников"*<br>2. *Диск "Занимательные уроки для подготовки к школе"* | • Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка. Математика для детей 4-5 лет». Часть 2 М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2025.<br><br>- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка – ступенька к школе. Математика для детей 5-6 лет» Часть 3. М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2025.<br>.<br>• Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз – ступенька, два – ступенька...», части 1, 2. Иллюстрированное учебное пособие по развитию математических представлений у детей 5–6 и 6–7 лет. – М.: Просвещение, 2025.<br>• Дидактические материалы к учебно-методическому комплекту математического развития дошкольников «Ступеньки» (программа «Школа 2000...»). – М.: УМЦ «Школа 2000...», 2018.<br><br>Дополнительно:<br><br>- Шевелев К.В. Готовимся к школе. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет.- В 2 ч. М:БИНОМ. Лаборатория знаний, 2025. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Основы информационной культуры | | Образовательная программа развития и воспитания дошкольников «Детский сад 2100» , авторы: А.В. Горячев, Н.В. Ключ<br><br>***Компьютерные обучающие программы***<br><br>1. *Серия дисков “Супердетки”, “Новый диск.*<br>2. *Серия дисков “Несерьезные уроки”, “Новый диск”.*<br>3. *Серия дисков “Смешарики”, “Новый диск”.*<br>4. *“Мир информатики”, “Кирилл и Мефодий”.*<br>5. *Учебно-методический комплект “ПервоЛого 3.0”, “Институт новых технологий”* | • Горячев А.В.<br>**«Всё по полочкам»** Пособие для дошкольников 5–6 лет / А.В. Горячев, Н.В. Ключ. М. : Баласс, Издательство Школьный дом, 2025. – 64 с. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Lego конструирование | | Авторская программа | 1. Комарова Л.Г. «Строим из LEGO (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO)» М. ЛИНКА – ПРЕСС, 2001г.<br>2.Лусс Т.В. «Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью LEGO» М. Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2001г.<br>3.Парамонова Л.А. «Детское творческое конструирование» М. Издательский дом «Карапуз», 1999г.<br>4.Ишмакова М.С. «Конструирование в дошкольном образовательном учреждении в условиях введения ФГОС.» Всероссийский учебно-методический центр образовательной робототехники. М. Издательско-полиграфический центр «Москва» 2013г.<br>5.Ромашова Е.А. «Развитие способностей дошкольников в конструктивно-игровой деятельности развивающей системы «ЛЕГО». Схемы, образцы к программе» Миасс 2012г., 2015г.<br>6.Фешина Е.В. «Лего – конструирование в детском саду». Пособие для педагогов. М. Издательство «Сфера» 2011г. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Коммуникативное речевое развитие | Подготовка руки к письму | | Образовательная программа "Школа – 2100". Программа по дошкольной подготовке. | Гаврина С.Е. Рабочая тетрадь «Готовим руку к письму» Серия «Школа для дошколят».- М.:РОСМЭН, 2025.<br>Гаврина С.Е. Рабочая тетрадь «Тренируем руку. Штриховка» Серия «Школа для дошколят».- М.:РОСМЭН, 2025.<br>Готовимся к письму: прописи, раскраски, упражнения. – М.: РОСМЭН, 2025.<br>Прописи. Буквы. Серия «Школа для дошколят» – М.: РОСМЭН, 2025. |
| | Развитие речи | | Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова – программа дошкольного курса развития речи и подготовки к обучению грамоте «По дороге к азбуке». - М.: Баласс, С – ИНФО, 2012.<br>***Компьютерные обучающие программы***<br>*1. Диск "Учимся читать. Игры для обучения чтению"*<br>*2. Диск "Занимательные уроки для подготовки к школе"* | Р.Н. Буневев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова. По дороге к АЗБУКЕ.Часть 1,2. – М.: Баласс. – 2025.<br>Н.С.Жукова. Букварь.- М.: ЭКСМО, 2025.<br>Р.Н. Буневев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова. По дороге к АЗБУКЕ. Часть 3,4. – М.: Баласс, 2025.<br>О. Федина, С.Федин . Как научить ребенка читать. – М: АЙРИС-пресс, 2025. |
| Эстетическое развитие | Изобразительное искусство | | О.А. Куревина, Г.Е. Селезнева. "Путешествие в прекрасное". Образовательная программа "Школа – 2100".– М.:, БАСАСС, 2016. | |
| | Фольклор | | Образовательная программа по русскому народному музыкальному творчеству "Фольклор и дети".- М., 2018 | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Физическое развитие | Физическое развитие | | Программа «Старт» /Л.В.Яковлева, Р.А. Юдина. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2018. | |

# Календарно – тематическое планирование

# 4,6 – 5,6 лет

## МАТЕМАТИЧЕСКАЯ ПРОПЕДЕВТИКА

### Тематическое планирование к курсу «Игралочка», часть 2

*2 занятие в неделю, всего 32 занятия*

| *№ занятия* | *Тема* | *Количество часов* | *Дата* |
|---|---|---|---|
| 1 | Повторение. | 1 | |
| 2 | Раньше, позже. | 1 | |
| 3 | Сравнение по высоте. | 1 | |
| 4 | Счет до четырех. Число и цифра 4. | 1 | |
| 5 | Квадрат. | 1 | |
| 6 | Куб. | 1 | |
| 7 | Вверху, внизу. | 1 | |
| 8 | Сравнение по ширине. | 1 | |
| 9 | Счет до пяти. Число и цифра 5. | 1 | |
| 10 | Овал. | 1 | |
| 11 | Внутри, снаружи. | 1 | |
| 12 | Впереди, сзади, между. | 1 | |
| 13 | Пара. | 1 | |
| 14 | Прямоугольник. | 1 | |
| 15 | Числовой ряд. | 1 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 16 | Ритм (поиск и составление закономерностей). | 1 | |
| 17 | Счет до шести. Число и цифра 6. | 1 | |
| 18 | Порядковый счет. | 1 | |
| 19 | Сравнение по длине. | 1 | |
| 20 | Счет до семи. Число и цифра 7. | 1 | |
| 21 | Числа и цифры 1 - 7. | 1 | |
| 22 | Сравнение по толщине. | 1 | |
| 23 | Выше, ниже. | 1 | |
| 24 | План (карта путешествий). | 1 | |
| 25 | Счет до восьми. Число и цифра 8. | 1 | |
| 26 | Цилиндр. | 1 | |
| 27 | Конус. | 1 | |
| 28 | Призма, пирамида. | 1 | |
| 29-32 | Повторение. | 4 | |

## Тематическое планирование к курсу «Игралочка – ступенька к школе», часть 3

*2 занятие в неделю, всего 34 занятий*

| ***№ занятия*** | ***Тема*** | ***Количество часов*** | ***Дата*** |
|---|---|---|---|
| 1-2 | Повторение. | 2 | |
| 3-4 | Свойства предметов и символы. | 2 | |
| 5 | Таблицы. | 1 | |
| 6 | Число 9. Цифра 9. | 1 | |
| 7 | Число 0. Цифра 0. | 1 | |
| 8 | Число 10. Запись числа 10. | 1 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 9 | Сравнение групп предметов. Знак =. | 1 | |
| 10 | Сравнение групп предметов. Знаки = и ≠. | 1 | |
| 11-13 | Сложение. Переместительное свойство сложения. | 3 | |
| 14-16 | Вычитание. | 3 | |
| 17-18 | Сложение и вычитание. | 2 | |
| 19 | Столько же, больше, меньше. | 1 | |
| 20 | Знаки >, <. | 1 | |
| 21 | На сколько больше? На сколько меньше? | 1 | |
| 22 | На сколько длиннее (выше)? | 1 | |
| 23-25 | Измерение длины. | 3 | |
| 26 | Объемные и плоскостные фигуры. | 1 | |
| 27 | Сравнение по объему. | 1 | |
| 28-29 | Измерение объема. | 2 | |
| 30-32 | Повторение. | 3 | |

# LEGO КОНСТРУИРОВАНИЕ

**Тематическое планирование**

*Всего 13 занятий*

| ***№ занятия*** | ***Тема*** | ***Кол-во часов*** | ***Дата*** |
|---|---|---|---|
| 1 | История и путешествие по стране LEGO. | 1 | |
| 2 | Угадай и сделай. | 1 | |
| 3 | Осень в лесу. Лес и его обитатели. | 1 | |
| 4 | Детский парк развлечений. | 1 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 5 | Приглашаем в Зоопарк! | 1 | |
| 6 | В гостях у сказки.  Свободное творческое конструирование. | 1 | |
| 7 | Животные из сказок. | 1 | |
| 8 | Дома для сказочных персонажей. | 1 | |
| 9 | На железной дороге. Поезд с вагонами. | 1 | |
| 10-11 | Космос (космодром,  космический транспорт: луноход, ракета). | 2 | |
| 12-13 | Свободное творческое конструирование | 2 | |

# ОСНОВЫ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ

**Тематическое планирование**

*Всего 14 занятий*

| ***№ занятия*** | ***Тема*** | ***Кол-во часов*** | ***Дата*** |
|---|---|---|---|
| 1 | Правила поведения и техника безопасности в компьютерном классе. Демонстрация возможностей персональных компьютеров. | 1 | |
| 2 | Клавиши  «Вверх», «Вниз», «Влево», «Вправо». Развитие умения ориентироваться на клетчатом поле. | 1 | |
| 3 | Назначение клавиш «пробел», «Enter». | 1 | |
| 4 | Понятие замкнутой области. Закраска замкнутых областей. | 1 | |
| 5 | Понятие меню, выход из программы, возврат в главное меню; работа с манипулятором мышь, выбор задания из меню. | 1 | |
| 6 | Нахождение различий, закономерностей. | 1 | |
| 7-8 | Упражнения на повторение заданных действий. | 2 | |
| 9-10 | Стрелочный диктант. | 2 | |
| 11-12 | Решение логических задач. | 2 | |
| 13 | Геометрическое конструирование. | 1 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 14 | Подготовка к введению понятий “истина” и “ложь”. | 1 | |

# РАЗВИТИЕ РЕЧИ

**Тематическое планирование к курсу**
**«По дороге к Азбуке», часть 1**
*2 занятия в неделю, всего 32 занятия*

| ***№ занятия*** | ***Тема*** | ***Кол-во часов*** | ***Дата*** |
|---|---|---|---|
| 1 | Знакомство с нашими героями | 1 | |
| 2 | Игрушки. (Звуки) | 1 | |
| 3 | Части тела. (Звук [А]) | 1 | |
| 4 | Части тела. (Звук [А]) | 1 | |
| 5 | Осень. (Звук [О]) | 1 | |
| 6 | Осень. (Звук [О]) | 1 | |
| 7 | Овощи. (Звук [У]) | 1 | |
| 8 | Овощи. (Звук [У]) | 1 | |
| 9 | Фрукты. (Звук [Ы]) | 1 | |
| 10 | Фрукты. (Звук [Ы]) | 1 | |
| 11 | Овощи-фрукты (Звук [И]) | 1 | |
| 12 | Геометрические фигуры. (Звук [И]) | 1 | |
| 13 | Загадка-описание | 1 | |
| 14 | Дом. (Звук [Э]) | 1 | |
| 15 | Мебель. (Звук [Э]) | 1 | |
| 16 | Мебель. (Гласные звуки) | 1 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 17 | Электрические приборы. (Гласные звуки) | 1 | |
| 18 | Электрические приборы. (Гласные звуки) | 1 | |
| 19 | Семья. (Согласные звуки) | 1 | |
| 20 | Семья. (Звук [М]) | 1 | |
| 21 | Посуда. (Звук [М’]) | 1 | |
| 22 | Посуда. (Звуки [М] и [М’]) | 1 | |
| 23 | Рабочие инструменты. (Звук [К]) | 1 | |
| 24 | Головные уборы. (Звук [К’]) | 1 | |
| 25 | Головные уборы. (Звуки [К] и [К’]) | 1 | |
| 26 | Одежда. (Звук [П]) | 1 | |
| 27 | Одежда. (Звук [П’]) | 1 | |
| 28 | Обувь. (Звуки [П] и [П’]) | 1 | |
| 29 | Обувь. (Звук [Н]) | 1 | |
| 30 | Зима. (Звук [Н’]) | 1 | |
| 31 | Звери. (Звук [Л]) | 1 | |
| 32 | Звери. (Звук [Л’]) | 1 | |

**Тематическое планирование к курсу**
**«По дороге к Азбуке», часть 2**
*2 занятия в неделю, всего 34 занятий*

| ***№ занятия*** | ***Тема*** | ***Кол-во часов*** | ***Дата*** |
|---|---|---|---|
| 33 | Домашние животные. (Звук [В]) | 1 | |
| 34 | Домашние животные. (Звук [В’]) | 1 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 35 | Птицы. (Звук [Т]) | 1 | |
| 36 | Птицы. (Звук [Т’]) | 1 | |
| 37 | Животные жарких стран. (Звук [Ж]) | 1 | |
| 38 | Рыбы. (Звук [Щ’] | 1 | |
| 39 | Хлебные продукты. (Звук[Б]) | 1 | |
| 40 | Молочные продукты. (Звук [Б’]) | 1 | |
| 41 | Мясные продукты. ( Звук [Ф]) | 1 | |
| 42 | Магазины. (Звук [Ф’]) | 1 | |
| 43 | Наземный транспорт. (Звук [Р]) | 1 | |
| 44 | Водный транспорт. (Звук [Р’]) | 1 | |
| 45 | Воздушный транспорт. (Звуки [Р] и [Р’]) | 1 | |
| 46 | Город. (Звук [Г]) | 1 | |
| 47 | Город. (Звук [Г’]) | 1 | |
| 48 | Почта. (Звук [Ч’]) | 1 | |
| 49 | Театр, музыкальные инструменты. (Звуки [ Ч’] и [Щ’]) | 1 | |
| 50 | Спорт. (Звук [С]) | 1 | |
| 51 | Весна. (Звук [С’]) | 1 | |
| 52 | Весна. (Звук [Ц]) | 1 | |
| 53 | Профессии. (Звук [Х]) | 1 | |
| 54 | Профессии. (Звук [Х’]) | 1 | |
| 55 | Детский сад. (Звук [Д]) | 1 | |
| 56 | Лес. Деревья. (Звук [Д’]) | 1 | |
| 57 | Плоды и семена. (Звук [Ш]) | 1 | |
| 58 | Грибы. (Звуки [С] и [Ш]) | 1 | |
| 59 | Садовые цветы. (Звук [З]) | 1 | |
| 60 | Полевые цветы. (Звук [З’]) | 1 | |
| 61 | Насекомые. (Звуки [Ж] и [З]) | 1 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 62 | Лето. (Звук [Й’]) | 1 | |
| 63 | Ягоды.  (Повторение: классификация звуков) | 1 | |
| 64 | Прощание с нашими  героями. | 1 | |

# ПОДГОТОВКА РУКИ РЕБЕНКА К ПИСЬМУ

**Тематическое планирование**

*2 занятия в неделю, всего 66 занятий*

| ***№ занятия*** | ***Тема*** | ***Кол-во часов*** | ***Дата*** |
|---|---|---|---|
| 1 | Вводное занятие. Учимся правильно держать карандаш и альбом, посадка при письме. Знакомимся с трафаретом и трафаретными линейками. | 1 | |
| 2-6 | Работа в альбоме. Штриховка. | 5 | |
| 7-11 | Аппликация. | 5 | |
| 12-16 | Конструирование из бумаги. | 5 | |
| 17-21 | Лепка. | 5 | |
| 22-23 | Знакомство с тетрадью и рабочей строкой. | 2 | |
| 24-26 | Вертикальные и прямые горизонтальные линии и комбинации из них | 3 | |
| 27-29 | Наклонные прямые и комбинации из них. | 3 | |
| 30-32 | Радуга: теплые и холодные цвета | 3 | |
| 33-35 | Дуги. | 3 | |
| 36-38 | Волнистые линии. | 3 | |
| 39-41 | Круги, овал. | 3 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 42-44 | Рисование по клеткам предметов сложной формы. | 3 | |
| 45-47 | Графический диктант. | 3 | |
| 48-50 | Печатанье цифр по клеткам. | 3 | |
| 51-53 | Печатанье букв по клеткам. | 3 | |
| 54-58 | Рисование узоров и линий | 5 | |
| 59-63 | Рисование узоров, состоящих из овалов, полуовалов и петель. | 5 | |
| 64 | Письмо элементов букв. | 1 | |

## ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

**Тематическое планирование**

*Всего 13 занятий*

| ***№ занятия*** | ***Тема*** | ***Кол-во часов*** | ***Дата*** |
|---|---|---|---|
| 1 | Сказка про краску. | 1 | |
| 2 | Гостинцы осени. | 1 | |
| 3 | Волшебные листья. | 1 | |
| 4 | Разноцветные зонты. | 1 | |
| 5 | Ёжик. | 1 | |
| 6 | Первый снег. | 1 | |
| 7 | Снежинки. | 1 | |
| 8 | Узоры на окне. | 1 | |
| 9 | Сказочная Жар – птица. | 1 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 10 | Воздушный шарик в небе. | 1 | |
| 11 | Веточка  мимозы. | 1 | |
| 12 | Одуванчик. | 1 | |
| 13 | Бабочка. | 1 | |

## РАЗВИТИЕ ФОЛЬКЛОРНОГО ТВОРЧЕСТВА

**Тематическое планирование**

*Всего 13 занятий*

| ***№ занятия*** | ***Тема*** | ***Кол-во часов*** | ***Дата*** |
|---|---|---|---|
| 1 | Введение. Русский детский фольклор. | 1 | |
| 2 | Поэзия пестования. Колыбельные песни. | 1 | |
| 3 | Потешки, приговорки, заклички. | 1 | |
| 4 | Считалки, дразнилки, частушки. | 1 | |
| 5 | Игровые песни, игры. | 1 | |
| 6 | Прибаутки, сказки. | 1 | |
| 7 | Скороговорки. | 1 | |
| 8 | Небылицы – перевёртыши. | 1 | |
| 9 | Знакомство с обрядовыми песнями. | 1 | |
| 10 | Пляски – заигрыши. | 1 | |
| 11 | Хороводные песни. | 1 | |
| 12 | Календарные песни. | 1 | |
| 13 | Птицы летите – весну несите. | 1 | |

## СПОРТИВНЫЙ ЧАС

**Тематическое планирование**

*Всего 13 занятий*

| ***№ занятия*** | ***Тема*** | ***Кол-во часов*** | ***Дата*** |
|---|---|---|---|
| 1 | Теоретические сведения (личная гигиена, одежда и обувь, правила безопасности на уроке физкультуры). | | |
| 2 | Строевые упражнения (построение в шеренгу, построение в колонну). Повороты (направо, налево, кругом). | | |
| 3 | Остановка после ходьбы (на место; в движении). | | |
| 4 | Комплекс упражнений гимнастики. | | |
| 5 | Упражнение в равновесии. | | |
| 6 | Упражнение с обручем. | | |
| 7 | Динамические упражнения «Звери на ёлке» (ходьба, подскоки, бег) | | |
| 8 | Упражнение с гимнастической палкой. | | |
| 9 | Игры с элементами гимнастики. | | |
| 10 | Ходьба и бег в чередовании с различным положением рук и ног | | |
| 11 | Прямолинейный бег. Бег с ускорениями. | | |
| 12 | Бег с препятствиями. | | |
| 13 | Игры с элементами легкой атлетики. | | |

# Календарно – тематическое планирование

# 5,6 – 7 лет

## МАТЕМАТИЧЕСКАЯ ПРОПЕДЕВТИКА

### Тематическое планирование к курсу

### «Раз – ступенька, два - ступенька», часть 1

*2 занятие в неделю, всего 34 занятия*

| *№ занятия* | *Тема* | *Кол-во часов* | *Дата* |
|---|---|---|---|
| 1-5 | Свойства предметов. | 5 | |
| 6-8 | Сравнение. | 3 | |
| 9 | Сложение. | 1 | |
| 10 | На, над, под. | 1 | |
| 11-12 | Справа, слева. | 2 | |
| 13 | Вычитание. | 1 | |
| 14 | Между, посередине. | 1 | |
| 15 | Один – много. | 1 | |
| 16 | Число 1. Цифра 1. | 1 | |
| 17 | Внутри, снаружи. | 1 | |
| 18 | Число 2. Цифра 2. Пара. | 1 | |
| 19 | Точка. Линия. Прямая и кривая линии. | 1 | |
| 20 | Отрезок. Луч. | 1 | |
| 21 | Число 3. Цифра 3. | 1 | |
| 22 | Замкнутые и незамкнутые линии. | 1 | |
| 23 | Ломаная линия. Многоугольник. | 1 | |
| 24 | Число 4. Цифра 4. | 1 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 25 | Угол. | 1 | |
| 26 | Числовой отрезок. | 1 | |
| 27 | Число 5. Цифра 5. | 1 | |
| 28 | Впереди, сзади. | 1 | |
| 29 | Столько же. Знаки = и ≠. | 1 | |
| 30 | Больше, меньше. Знаки > и  <. | 1 | |
| 31 | Раньше, позже. | 1 | |
| 32-33 | Повторение. | 2 | |
| 34 | Математические игры. | 1 | |

## Тематическое планирование к курсу «Раз – ступенька, два - ступенька», часть 2

*2 занятие в неделю, всего 32 занятия*

| ***№ занятия*** | ***Тема*** | ***Кол-во часов*** | ***Дата*** |
|---|---|---|---|
| 1-2 | Числа 1-5. | 2 | |
| 3-4 | Число 6. Цифра 6. | 2 | |
| 5 | Длиннее, короче. | 1 | |
| 6-8 | Измерение длины. | 3 | |
| 9-11 | Число 7. Цифра 7. | 3 | |
| 12 | Тяжелее, легче. Сравнение по массе. | 1 | |
| 13-14 | Измерение массы. | 2 | |
| 15-17 | Число 8. Цифра 8. | 3 | |
| 18 | Объем. Сравнение по объему. | 1 | |
| 19 | Измерение объема. | 1 | |
| 20-22 | Число 9. Цифра 9. | 3 | |
| 23 | Площадь. Измерение площади. | 1 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 24 | Измерение площади. | 1 | |
| 25-26 | Число 0. Цифра 0. | 2 | |
| 27 | Число 10. | 1 | |
| 28 | Шар. Куб. Параллелепипед. | 1 | |
| 29 | Пирамида. Конус. Цилиндр. | 1 | |
| 30 | Символы. | 1 | |

## LEGO КОНСТРУИРОВАНИЕ

**Тематическое планирование**

*Всего 13 занятий*

| ***№ занятия*** | ***Тема*** | ***Кол-во часов*** | ***Дата*** |
|---|---|---|---|
| 1 | В загадочной стране LEGO. | 1 | |
| 2 | Творческое задание: Наше лето! | 1 | |
| 3 | Угадай и сделай. | 1 | |
| 4 | Зоопарк экзотических животных. | 1 | |
| 5 | Дом, в котором я живу. | 1 | |
| 6-7 | Транспорт будущего. | 2 | |
| 8 | Роботы. Знакомство с разными видами роботов. | 1 | |
| 9 | Роботы – помощники. | 1 | |
| 10 | Роботы с двигающимися элементами. | 1 | |
| 11 | Роботы на колесах. | 1 | |
| 12-13 | Творческое конструирование: Мой робот. | 2 | |

## ОСНОВЫ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ

**Тематическое планирование**

*Всего 14 занятий*

| ***№ занятия*** | ***Тема*** | ***Кол-во часов*** | ***Дата*** |
|---|---|---|---|
| 1 | Устройство компьютера. Возможности персонального компьютера. Решение логических задач. | 1 | |
| 2 | Русский язык и логика. | 1 | |
| 3 | Подготовка к введению понятия "симметрия". | 1 | |
| 4 | Симметрия, рисование орнаментов, составление паркетов. | 1 | |
| 5-6 | Решение логических задач. Логические концовки, подготовка к понятию отрицания. | 2 | |
| 7-8 | Истинные и ложные высказывания. | 2 | |
| 9-10 | Логическая операция ***И*** | 2 | |
| 11 | Логика и математика. Задачи на смекалку. | 1 | |
| 12 | Закономерности в расположении фигур. | 1 | |
| 13 | Поиск закономерностей. | 1 | |
| 14 | Сравнение объектов. Отличия. | 1 | |

# РАЗВИТИЕ РЕЧИ

**Тематическое планирование к курсу**

**«По дороге к Азбуке», часть 3**

*2 занятия в неделю, всего 31 занятие*

| *№ занятия* | *Тема* | *Кол-во часов* | *Дата* |
|---|---|---|---|
| 1 | Звуки и буквы. | 1 | |
| 2 | Слова и звуки. | 1 | |
| 3 | Звук [А] | 1 | |
| 4 | Звук [О] | 1 | |
| 5 | Звук [Э] | 1 | |
| 6 | Звук [И] | 1 | |
| 7 | Звук [Ы] | 1 | |
| 8 | Звуки [И] – [Ы] | 1 | |
| 9 | Звук [У] | 1 | |
| 10 | Гласные звуки | 1 | |
| 11 | Звук [М]. Согласные звуки. Слоги. | 1 | |
| 12 | Звук [М’]. Твердые и мягкие согласные | 1 | |
| 13 | Звук [Н] | 1 | |
| 14 | Звук [Н’] | 1 | |
| 15 | Звук [П] | 1 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 16 | Звук [П’] | 1 | |
| 17 | Звук [Т] | 1 | |
| 18 | Звук [Т’] | 1 | |
| 19 | Звук [К] | 1 | |
| 20 | Звук [К’] | 1 | |
| 21 | Звук [Х] | 1 | |
| 22 | Звук [Х’] | 1 | |
| 23 | Звуки [К]- [Х], [К’]-[Х’] | 1 | |
| 24 | Звук [Ф] | 1 | |
| 25 | Звук [Ф’] | 1 | |
| 26 | Звук [Й’] | 1 | |
| 27 | Звуки [Й’] [О]. Дружные звуки | 1 | |
| 28 | Звуки [Й’] [У] | 1 | |
| 29 | Звуки [Й’] [А] | 1 | |
| 30 | Звуки [Й’] [Э] | 1 | |
| 31 | Звуки [Й’] [Э] [Й’] [О] [Й’] [У] [Й’] [А] | 1 | |

**Тематическое планирование к курсу**

**«По дороге к Азбуке», часть 4**

*2 занятия в неделю, всего 35 занятий*

| *№ занятия* | *Тема* | *Кол-во часов* | *Дата* |
|---|---|---|---|
| 32 | Звук [Л] | 1 | |
| 33 | Звук [Л’] | 1 | |
| 34 | Звуки [Л’]-[Й’] | 1 | |
| 35 | Звуки [В]-[В’] | 1 | |
| 36 | Звуки [В]-[Ф], [В’]-[Ф’] Звонкие и глухие согласные | 1 | |
| 37 | Звук [Ч’] | 1 | |
| 38 | Звук [Щ’] | 1 | |
| 39 | Звук [Ч’]-[Щ’] | 1 | |
| 40 | Звуки [Б]-[Б’] | 1 | |
| 41 | Звуки [ Б]-[П] [Б’]-[П’] | 1 | |
| 42 | Звуки [Д]-[ Д’] | 1 | |
| 43 | Звуки [Д]-[Т] [ Д’]- [Т’] | 1 | |
| 44 | Звук [С] | 1 | |
| 45 | Звук [С’] | 1 | |
| 46 | Звук [ Ц] | 1 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 47 | Звуки [Ц]- [С], [Ц’]- [Ч’] | 1 | |
| 48 | Звуки [ Г]- [Г’] | 1 | |
| 49 | Звуки [Г]-[К], [Г’]-[К’] | 1 | |
| 50 | Звук [З] | 1 | |
| 51 | Звук [З’] | 1 | |
| 52 | Звуки [З]-[С],[З’]-[С’]. Свистящие согласные звуки. | 1 | |
| 53 | Звук [Ш] | 1 | |
| 54 | Звуки [Ш]- [С], [Ш]- [Щ’] | 1 | |
| 55 | Звук [Ж], пересказ текста | 1 | |
| 56 | Звуки [Ж]- [Ш], [Ж]- [З]. Шипящие согласные звуки. | 1 | |
| 57 | Звук [Р] | 1 | |
| 58 | Звук [Р’] | 1 | |
| 59 | Звук [Р]-[Л], [Р’]-[Л’] | 1 | |
| 60 | Страна Азбука | 1 | |
| 61-64 | Повторение. | 4 | |

# ПОДГОТОВКА РУКИ РЕБЕНКА К ПИСЬМУ

**Тематическое планирование**

*2 занятия в неделю, всего 66 занятий*

| ***№ занятия*** | ***Тема*** | ***Кол-во часов*** | ***Дата*** |
|---|---|---|---|
| 1 | Квадрат. | 1 | |
| 2-3 | Прямоугольник. | 2 | |
| 4-5 | Треугольник. | 2 | |
| 6 | Круг. | 1 | |
| 7-10 | Сюжетная картинка из геометрических фигур. | 4 | |
| 11 | Яблоко (штриховка). | 1 | |
| 12 | Груша (штриховка). | 1 | |
| 13 | Желуди (штриховка). | 1 | |
| 14 | Вишня (штриховка). | 1 | |
| 15 | Петух (штриховка). | 1 | |
| 16 | Аист (штриховка). | 1 | |
| 17 | Снеговик (штриховка). | 1 | |
| 18 | Кошка (штриховка). | 1 | |
| 19 | Поросенок (штриховка). | 1 | |
| 20 | Утка (штриховка). | 1 | |
| 21 | Трава и грибы (штриховка). | 1 | |
| 22 | Гусеница (штриховка). | 1 | |
| 23 | Тюльпан (штриховка). | 1 | |
| 24 | Ромашка (штриховка). | 1 | |
| 25 | Кувшинка (штриховка). | 1 | |
| 26 | Паук (штриховка). | 1 | |
| 27 | Бабочка (штриховка). | 1 | |
| 28 | Ландыш (штриховка). | 1 | |
| 29 | Озеро с лебедями (штриховка). | 1 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 30 | Тележка (штриховка). | 1 | |
| 31 | Рисование короткой и длиной наклонной палочки. | 1 | |
| 32 | Написание короткой палочки с закруглением внизу. | 1 | |
| 33 | Написание короткой палочки с закруглением вверху. | 1 | |
| 34 | Написание длинной палочки с закруглением внизу. | 1 | |
| 35 | Написание короткой палочки с закруглением вверху и внизу. | 1 | |
| 36 | Написание длинной палочки с закруглением вверху и внизу. | 1 | |
| 37 | Написание короткой палочки с закруглением внизу влево. | 1 | |
| 38 | Написание длинной палочки с закруглением внизу влево. Написание длинной палочки с петлей внизу. | 1 | |
| 39 | Написание длинной палочки с петлей вверху и внизу. | 1 | |
| 40-41 | Написание длинной палочки с петлей вверху. | 2 | |
| 42-43 | Малый овал. | 2 | |
| 44-45 | Большой овал. | 2 | |
| 46-47 | Элементы букв о – а | 2 | |
| 48-49 | Элементы букв ц – щ | 2 | |
| 50-51 | Элементы букв л – м | 2 | |
| 52-53 | Элементы букв с – х | 2 | |
| 54-55 | Элементы букв ш – щ | 2 | |
| 56-57 | Элементы букв п – т | 2 | |
| 58-59 | Элементы букв п – р | 2 | |
| 60-61 | Элементы букв ш – т | 2 | |
| 62-63 | Элементы букв в – д | 2 | |
| 64 | Пишу красиво | 1 | |

# ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

## Тематическое планирование

*Всего 13 занятий*

| ***№ занятия*** | ***Тема*** | ***Кол-во часов*** | ***Дата*** |
|---|---|---|---|
| 1 | Осень на опушке краски разводила. | 1 | |
| 2 | Гроздь винограда. | 1 | |
| 3 | Ветка рябины. | 1 | |
| 4 | Сказочная птица. | 1 | |
| 5 | Первый снег. | 1 | |
| 6 | Шишки на ветке. | 1 | |
| 7 | Мои любимые снежинки. | 1 | |
| 8 | Елочная игрушка | 1 | |
| 9 | Медвежонок. | 1 | |
| 10 | Подснежник для мамы. | 1 | |
| 11 | Чудесные платки. | 1 | |
| 12 | Золотая рыбка. | 1 | |
| 13 | Цветы небывалой красоты. | 1 | |

## РАЗВИТИЕ ФОЛЬКЛОРНОГО ТВОРЧЕСТВА

### Тематическое планирование

*Всего 13 занятий*

| ***№ занятия*** | ***Тема*** | ***Кол-во часов*** | ***Дата*** |
|---|---|---|---|
| 1 | Русский детский фольклор. | 1 | |
| 2 | Мир фольклорных музыкальных инструментов. | 1 | |
| 3 | Знакомство с народным календарем, его основными праздниками. | 1 | |
| 4 | «Осень, осень, в гости просим». | 1 | |
| 5 | Праздник урожая. | 1 | |
| 6 | «Покров, натопи избу без дров» | 1 | |
| 7 | «Ой, ты зимушка – зима!» | 1 | |
| 8 | «Коляда, отворяй ворота!» | 1 | |
| 9 | Встреча и проводы масленицы. | 1 | |
| 10 | Пасха. | 1 | |
| 11 | «Пришла весна, отворяй ворота!» | 1 | |
| 12 | «Во поле береза стояла» | 1 | |
| 13 | «Май весну венчает, лето встречает» | 1 | |

## СПОРТИВНЫЙ ЧАС

### Тематическое планирование

*Всего 13 занятий*

| ***№ занятия*** | ***Тема*** | ***Кол-во часов*** | ***Дата*** |
|---|---|---|---|
| 1 | Теоретические сведения:<br>а) правила поведения на уроке;<br>б) одежда и обувь;<br>в) личная гигиена. | 1 | |
| 2 | Упражнения общей физической подготовки. | 1 | |
| 3 | Комплекс упражнений гимнастики. | 1 | |
| 4 | Бег:<br>а) прямолинейный;<br>б) с изменением направления движения;<br>в) приставным шагом. | 1 | |
| 5 | Прыжки в длину с места. | 1 | |
| 6 | Метание мяча в цель. | 1 | |
| 7 | Игры с элементами легкой атлетики. | 1 | |
| 8 | Упражнения в равновесии. | 1 | |
| 9 | Прыжки через скакалку. | 1 | |
| 10 | Упражнения на гимнастической скамейке. | 1 | |
| 11 | Упражнения на гимнастической стенке. | 1 | |
| 12 | Игры с элементами гимнастики. | 1 | |
| 13 | Динамическое упражнение «Прогулка» (бег, прыжки, ходьба). | 1 | |