

Самарский лицей информационных технологий



Лицейский Информационный Клуб

"КОМПЬЮТЕРНАЯ СТРАНА - 2010"



В Самарском лицее информационных технологий стартовал XIV открытый очно-дистанционный фестиваль «Компьютерная страна – 2010».

Фестиваль "Компьютерная страна" традиционно проводится в два тура: дистанционный и очный. Дистанционный тур фестиваля прошел с 19 февраля по 25 февраля 2010 года. В нем приняли участие более 200 школьников и педагогов из различных регионов России и зарубежья. Кроме Самары, это были участники из Астрахани, Москвы, Нефтегорска, Нижнего Новгорода, Перми, Саратова, Уфы (Башкортостан), Уральска (Казахстан), Гомеля (Беларусь), Днепрпетровска (Украина), Нью-Йорка (США).

Очный тур пройдет с 19 марта по 21 марта 2010 года.

Участники фестиваля – учащиеся 13-17-летнего возраста и преподаватели общеобразовательных учебных заведений (средних школ, лицеев, гимназий), средне-специальных учебных заведений, внешкольных учреждений, клубных объединений.

Программой фестиваля предусматривается организация работы следующих клубов: клуба программистов, клуба компьютерных дизайнеров, клуба "Медиатор", клуба "Аккорд", клуба web-мастеров, клуба для педагогов "Информационные технологии в образовании". Во время фестиваля запланированы мероприятия: форум для зарегистрированных участников фестиваля, проведение открытых чемпионатов СамЛИТа по установлению личного первенства членов клуба по следующим номинациям: "Лучший программист", "Лучший дизайнер", "Лучший музыкант", "Лучший web-мастер", "Лучший геймер", "Лучший системотехник", "Виртуоз мультимедиа технологий", компьютерный марафон для команд-представительниц образовательных учреждений, конкурс домашних заданий - творческих вступительных взносов участников фестиваля, семинары и круглые столы для преподавателей, неформальное общение в рамках культурно-развлекательной программы фестиваля. Добро пожаловать на фестиваль!

ДИСТАНЦИОННЫЙ ТУР ФЕСТИВАЛЯ

Чтобы войти в число участников дистанционного тура, всем претендентам необходимо было выполнить обязательные условия: своевременно подать заявку, предоставить творческий вступительный взнос, позиционирующий участника фестиваля в качестве члена того или иного клуба. Кроме того, у каждого участника необходимо было наличие электронной почты и свободного доступа к сети Интернет в момент проведения фестиваля.

ЗАДАНИЯ ДИСТАНЦИОННОГО ТУРА

Как известно, 2010 год объявлен годом Учителя, поэтому тема школы стала основной для заданий дистанционного тура. И вот какие задания необходимо было выполнить нашим участникам с учётом специфики клубов.

КЛУБ ПРОГРАММИСТОВ

Задание для программистов было на тему «Виртуальная школа».

Задача участников дистанционного тура была разработать электронный журнал, который можно было бы использовать в новой школе «Компьютерной страны». При этом, структура журнала могла быть произвольной, но необходимо, чтобы в нём обязательно присутствовали: список класса, название предмета, дата, тема урока, домашнее задание, оценки, сведения о посещаемости уроков.



Кроме того, учителя должны иметь возможность: упорядочивать данные по разным при-

знакам, автоматически получать рекомендации по выставлению итоговой оценки, автоматически получать список учащихся, которых рекомендуется спросить на уроке, просматривать динамику изменения среднего балла учащегося (в графической форме). Кроме того, необходимо было обеспечить учителю защиту журнала от несанкционированного доступа (например, с помощью пароля).

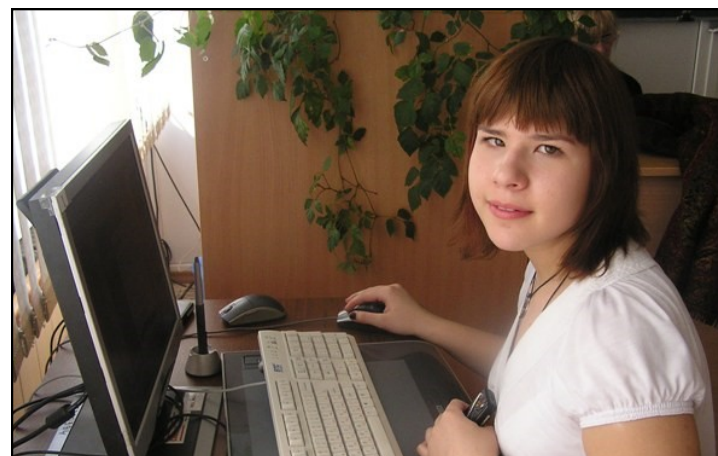
Интересно? Конечно! Наши программисты с энтузиазмом принялись выполнять это задание.

Критерии оценки их работ были следующие: полнота реализации базовой функциональности, оригинальность и качество реализации алгоритма выставления итоговой оценки, оригинальность и качество реализации алгоритмов выбора учеников для опроса на уроке, наглядность графика среднего балла учащегося, защищенность журнала от несанкционированного доступа и модификации, графическое оформление, эргономика интерфейса, общее качество программного кода и рациональность использования аппаратных ресурсов, дополнительная функциональность (печать журнала, экспорт в различные форматы и другое). Максимальная сумма баллов -45.

КЛУБ ДИЗАЙНЕРОВ

Юным дизайнерам предлагалось вспомнить школьные годы и свою первую учительницу. Следовало создать комикс «Виртуальная школа», в котором отобразить линейку обучения в школе (1-11 класс), начиная с 1 ступени по 11 класс. На кадрах комикса следовало изобразить интересные моменты из школьной жизни, школьные предметы, учителей, каждая ступень должна отображать, как меняется человек, взрослеет, какие предметы изучает, какие интересы у него появляются в разные годы обучения. Кроме того, работа должна отобразить здание школы, коридоры, кабинеты, учителей, одноклассников, школьные принадлежности. Ну,

и **критерии оценки** работ: Наличие разных уровней на линейке обучения: 1 балл, оригинальность идеи: 0-5 баллов, цветовое решение: 0-5 баллов., мастерство владения графическим пакетом: 0-5 баллов, правильность оформления: 0-2 балла.



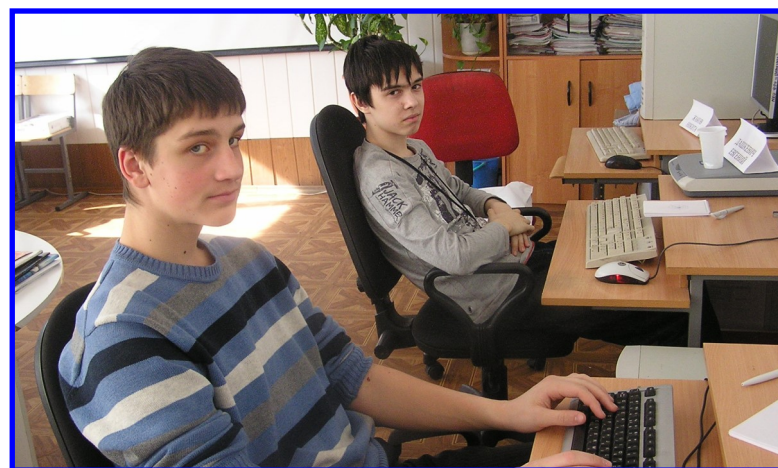
КЛУБ WEB-МАСТЕРОВ

Школа - это наш второй дом, это прекрасный мир! Однако, все, что в нем происходит, известно только ограниченному кругу людей. А можно ли расширить эти границы?

Благодаря информационным технологиям и развитию сетевых коммуникаций это оказывается совсем нетрудным делом. Нашим web-мастерам предлагалось рассказать о виртуальной школе языком гипертекстовой разметки и компьютерного дизайна. Провести виртуальную экскурсию по интересным и запоминающимся местам и представить прекрасных людей, которые помогают постигать мудрость знания. Перед участниками была поставлена задача создать сайт, на страницах которого рассказать о виртуальной школе, показать, какой они ее видят.

Критерии оценки работы:

Соответствие содержания выбранной теме (1- 5 баллов); общий дизайн (1-5 баллов); графика и анимация (1-5 баллов); работа с текстом (1-5 баллов); работоспособность сайта: правильность работы ссылок, скриптов и других встроенных компонентов (1 -5 баллов).



Нашим музыкантам предлагалось сделать одно из двух заданий: или три музыкальных заставки «звонок на урок» для любых трех школьных дисциплин на выбор (химия,

физика, биология, труд, физкультура, русский язык и т.д.). Или танцевальный ремикс с использованием юмористических фраз на тему «нелепые фразы из школьных

КЛУБ «АККОРД»

сочинений». Для этого нужно записать собственные голосовые сэмплы и наложить их на музыку, обработав их различными эффектами.

Критерии (от 0 до 10 баллов за каждый) **оценки** работ предусматривали умение участника работать с программой, оригинальность композиции, соответствие композиции заданной теме, полнота использования возможностей выбранного музыкального редактора, использование голосовых авторских сэмплов, музыкальность и форма композиции.

КЛУБ «МЕДИАТОР»

Для выполнения задания в качестве исходного материала участникам предлагалась библиотека фотографий. Из материалов, представленных в библиотеке, самостоятельно найденных в сети Интернет или нарисованных, следовало создать мультимедийную презентацию «Виртуальная школа», которая должна включать разделы: «Архитектура, интерьер», «Любимый кабинет (предмет)», «Любимый учитель» и, по желанию, собственный вариант раздела.



Оценивались работы по **критериям:**

Дизайнерское решение, понятный и дружелюбный интерфейс, выполнение требований к публикациям (титульный лист, содержание, литература и используемые ресурсы, отсутствие синтаксических ошибок) (1-5 баллов). Количество рабочих страниц не менее 5 (2-5 баллов). Авторские рисунки, видео, анимация, текст, звук (стихи, проза, песни, музыка) (1-7 баллов). Интерактивность презентации, оживление фотографий (1-5 баллов). Наличие и возможность управления звуковым сопровождением (0-3).

КОМПЬЮТЕРНЫЙ МАРАФОН



На фото: команда №1 слева направо Конопля Олег, Крикушин Денис, Комаров Илья, Круглова Екатерина, Шлыков Егор

Как всегда, программа дистанционного тура включала в себя проведение компьютерного марафона. Он стартовал 18 февраля в 13.30 по московскому времени.

Командам-участницам необходимо было пройти серию испытаний. После правильного ответа команда получала

«ключ» для перехода к следующему заданию. Действовать надо было слаженно и быстро, только так можно рассчитывать на победу.

Условия прохождения марафона для всех команд были абсолютно одинаковы. Во всех командах был разновозрастный состав, что также являлось принципом единых условий для марафона.

Задача для команд заключалась в быстром прохождении всех этапов марафона. Команда, показавшая наименьшее время на выполнение всех заданий, объ-



На фото: команда №7 слева направо Желандинова Александра, Санчугов Семён, Пашкина Наталья, Дашкевич Евгений, Коваленко Никита

являлась победительницей.

После завершения марафона каждая команда готовила презентацию, в которой они должны были передать свои впечатления о марафоне.

В итоге лучшее время показала команда № 1 в составе: Конопля Олег, Крикушин Денис, Комаров Илья, Круглова Екатерина, Шлыков Егор.



На фото: команда из Нью-Йорка, США (слева направо): Пятницкий Никита, Абрамов Кирилл, Бородулина Наташа, Галкин Егор

Газета зарегистрирована в реестре школьной прессы России. RSPR 63-00686-Г-02

Выходит с 1992 года. Периодичность – раз в месяц. Тираж – 10 экземпляров

Редактор выпуска - М.А.Бичан
Зам. Редактора - Е.Царькова
Дизайн заголовка - Е.Коробов
Е.В.Коробова

Самарский Лицей Информационных
Технологий
443002 Россия г.Самара
ул. Больничная, 14а
тел. 266-96-01

Web-server: <http://www.samlit.net/>
E-mail: licey@samlit.net
Web-master:
admin@samlit.net