



В восемнадцатый раз проходит в лицее научно-творческая конференция учащихся «Эпоха. Общество. Человек». На базе ДОО «Лесная жемчужина» 20-21 января 2012 года прошли финальные мероприятия конференции: защита или представление учащимися своих работ, подведение итогов конференции и награждение лучших. Готовиться к финальным мероприятиям ребята начинают, как правило, задолго до их проведения: выбирают тему, изучают материал, анализируют, составляют саму работу, готовят план ее защиты или представления. То есть, по сути делают настоящую научную работу, совсем как взрослые ученые. И при этом еще и учатся наравне со всеми! Некоторые наверняка воскликнут, дескать, зачем же так нагружать себя в школьном возрасте? Неужели мало домашнего задания по предметам?! Есть среди наших лицеистов ребята, которым действительно недостаточно просто быть прилежными учениками. Ну тянут их исследования того, что выходит за рамки школьной программы! Мы встретились с участниками конференции Ревякиной Ариной, Савачаевой Светой, Ярыгиной Катей, Руденко Колей, Пестовой Зоей и попросили поделиться впечатлениями.

Арина Р.— Когда я начала работу над своей темой «Языковые средства создания призывности (на примере слоганов кондитерских изделий)», я не знала, что финальные мероприятия пройдут вне стен лицея. Тем приятнее было оказаться в числе их участников—авторов лучших работ. Сама поездка в «Лесную жемчужину» стала для нас настоящим подарком! Мы слушали выступления друг друга, задавали вопросы. Можно было судить насколько интересна та или иная тема по количеству вопросов аудитории: чем больше, тем интереснее тема. Понравилось в поездке все: и условия проживания, и питание, и, конечно же, вечерняя дискотека! Оказалось, что со многими ребятами мы единомышленники не только в научной деятельности, но и на танцполе.

Катя Я.—Такие мероприятия, как выезд-

узнал много интересных фактов. Оказалось, что среди наших выпускников немало успешных людей, занимающие высокие посты, в том числе и на государственной службе.

Конечно, выездная конференция—это огромный труд и для педагогов: необходимо не только подготовить ребят к выступлению, но и позаботиться о технических средствах, необходимых для стендовых докладов, продумать досуговые мероприятия, обеспечить приемлемые условия проживания и качественное питание ребят.

Яна Владимировна Тыщенко, заместитель директора по УВР, делится своими впечатлениями о XVIII конференции. Яна Владимировна говорит, что в течение нескольких лет может наблюдать, как меняются темы докладов участников конференции «Эпоха. Общество. Человек». Все более проблемы, которые исследуют ребята, созвучны времени, имеют практическую направленность. Например, горячие обсуждения развернулись вокруг темы Никиты Барскова (10-А), который разработал логотип СамЛИТа. Не

меньшее внимание привлекла работа Кати Харитоновой «Дневник самарского школьника». Много было вопросов из зала. В этом году даже учредили приз самому активному слушателю. Им оказался участник конференции Глеб Теплов (9-В).

Ольга Николаевна Жиркова, заместитель директора по УВР, подчеркивает, что ребята продемонстрировали традиционный достойный уровень своих научных работ и их защиты. А то, что конференция проходила зимой, а не осенью, как это было в течение 17 лет, сделало ее в некоем роде уникальной.

Елена Владимировна Коробова, заведующая кафедрой русского языка и литературы, говорит, что очень сожалела, что выступления ребят не име-



ли возможность послушать ее ученики 7-В класса. Она считает, что ребята получили бы настоящий мастер-класс на тему «Как интересно учиться».

Конференция завершилась, но осталось убеждение, что такая форма работы с учащимися должна иметь продолжение. Мы же поздравляем всех победителей конференции и желаем им успешной защиты своих работ уже на ХLI городской научно-творческой конференции.

Настя Долинская, 9-В

Фото Екатерины Максимовны Кудряшовой



ная конференция, объединяют ребят, увлеченных научно-творческой деятельностью. Нам интересно было общаться, мы очень подружились.

Зоя П.— Мне понравилась сама идея выездной конференции. В кругу единомышленников понимаешь, что ты занимаешься очень важным делом. Мне было интересно исследовать тему «Выручка и затраты при выпуске бесплатных СМИ».

Света С.— Тема моего исследования— «Проблемы и противоречия в сфере предоставления платных медицинских услуг». Думаю, многим это близко.

Коля Р.— Я исследовал историю лицейского движения на примере Царскосельского лицея и СамЛИТа. Про первый лицей есть достаточно материала, чего не скажешь про наш лицей. В процессе сбора информации о выпускниках СамЛИТа





Мир познаний



На фото: делегация СамЛИТа выступает с визитной карточкой на рождественском фестивале. Зрители дружными аплодисментами встречают разноцветное приветствие волжан.

Традиционный Всероссийский Рождественский фестиваль, проводимый под эгидой Общероссийской Малой академии наук «Интеллект будущего», уже в седьмой раз прошел в Обнинске на базе пансионата Бекасово с 17 по 20 января 2012 года. На этот раз в фестивале приняли участие делегаты из 39 городов России. СамЛИТ направил 38 учеников 2-6 классов, среди которых были и те, кто уже не первый раз принимает участие в подобном фестивале, и новички.

Помимо традиционных тест-рейтинговой творческой олимпиады и конференции «Юный исследователь», программа фестиваля была насыщена многочисленными конкурсами, в которых ребята могли проявить свои знания, находчивость, творчество. Запомнился конкурс «Театрализация пословиц о животных», в котором участники должны были изобразить знаменитые пословицы. Можете себе представить, как выглядела «ожившая» пословица «Каждый червяк хочет стать драконом» или «За двумя зайцами погонишься, ни одного не поймаешь». На сцене предстали персонажи многих пословиц к всеобщей радости юной публики. Тем приятнее, что самлитовцы лучше остальных смогли справиться с заданием и заслуженно заняли первое место.

Очень понравилась ребятам игра «Маугли», задания которой были созданы на основе сюжета одноименного произведения Джозефа Киплинга. На станции «Узлы» ребятам надо было развязать узлы, кото-

рые были сплетены, казалось, из настоящих лиан. На станции «Литературная» надо было назвать как можно больше произведений Д.Киплинга. На станции «Секрет» участникам предложили прочитать зашифрованную фразу. Нашим ребятам досталась знаменитая фраза Маугли: «Мы с тобой одной крови! Ты и я!» Таких интересных станций было более десяти. В итоге команда СамЛИТа заняла 2 место.

Особенно всем ребятам запомнилась проектная игра «Эко-конструктор». Сразу скажем, что в ней наши ребята заняли первое место. А суть игры в том, что, выбрав среду обитания— лес, океан, воздух и т.д., ребята должны были заселить ее соответствующими животными и рассчитать, хватит ли у этой среды ресурсов, чтобы прокормить всех ее обитателей. Проблему рассматривали с позиции эколога-биолога, математиков и экономистов, которые делали расчет, а эксперты давали заключение, может ли данная эко-система существовать.

Очень увлекла всех участников игра «Таинственное животное», которая проходила на от-

крытом воздухе. Организаторы заранее спрятали отдельные части целого следа таинственного животного на разных участках территории пансионата. Ребята должны были найти эти части и, сложив их вместе, определить, что же это за зверь. Таинственным животным оказался гиппопотам.

И конечно большим событием для всех участников стала встреча с знаменитым автором телевизионного «Ералаша» Борисом Грачевским. Встречу завершил показ новых выпусков популярного телевизионного журнала, сопровождавшийся дружным смехом юных зрителей. Закончился фестиваль грандиозным салютом.

Уже в Москве, перед тем, как разъехаться в свои города, все участники посетили Музей Чарльза Дарвина. И взрослых, и детей впечатлила грандиозность музея: 6 этажей в одном корпусе и три — в другом! В многочисленных залах музея размещены не только чучела животных всего мира, но и живые экспонаты: бабочки, жучки, рыбки. Для тех, кому интересно более подробно узнать о каком-либо животном, в каждом зале есть специальный видеоуголок, в котором можно посмотреть научно-популярный фильм об этом животном. Рассказать в нескольких строках о таком музее невозможно, в нем надо просто побывать!

Ирина Владимировна Якусевич,
классный руководитель 3-а,
руководитель делегации СамЛИТа
СамЛИТа
Фото автора



На фото: учащиеся СамЛИТа в одном из залов Дарвинского музея.

Личность

Ушедший 2011 год стал для ученицы 10-В класса СамЛИТа **Анастасии Ярыгиной** очень знаменательным! Ей присвоено звание **мастера спорта России по художественной гимнастике**. Анастасия является членом сборной Самарской области по художественной гимнастике. Каждый самлитовец знает, как непросто учиться в нашем лицее! А если еще при этом серьезно заниматься спортом, требующем не меньше, чем учеба в лицее, сил, выносливости, настойчивости, можно восхищаться мужеством этой хрупкой и очень красивой девушки. Настя – настоящая личность и главная героиня нашей рубрики.



На фото: Настя Ярыгина (третья справа), ученица 10-В класса СамЛИТа в составе сборной Самарской области по художественной гимнастике в групповых упражнениях.

Эти грациозные девушки, что запечатлены на фото—сборная Самарской области по художественной гимнастике в групповых упражнениях. Тем приятнее видеть среди прекрасных граций нашу Настю Ярыгину, ученицу 10-В класса, мастера спорта России по художественной гимнастике. Мы встретились с Настей, чтобы поздравить ее с высоким званием. Конечно же разговорились о том, как Настя пришла в этот красивый спорт, как даются ей победы, что для нее значит художественная гимнастика.

Интерес к художественной гимнастике проявился у Насти в четыре года, когда она увидела по телевизору соревнования «художниц». Родители откликнулись на желание дочки стать гимнасткой и отвели Настю «за компанию» с сестрой-близняшкой Катей в СДЮСШОР №5 к тренеру Пашкиной Ирине Денисовне. Сейчас у Насти более 30 медалей и дипломов разного достоинства, а она вспоминает свою первую победу и свою первую медаль, которую завоевала в шесть лет, обыграв более опытную соперницу. Тогда впервые Настя почувствовала окрыляющий вкус победы. Но очень скоро гимна-

стика показала, что любая победа—это титанический труд. Вот тут-то и проявился характер Насти: отступать перед трудностями не в ее правилах. Посудите сами! Ее спортивный график состоит из ежедневных 4-х часовых тренировок, а перед соревнованиями и того больше— по 2-3 тренировки в день! И это при том, что учебу в СамЛИТе со

всеми нагрузками и требованиями никто не отменял. Настя успевала и там, и тут. Вот это характер! Тренеры сборной Самарской области Инна Валерьевна Дербина и Наталья Михайловна Емелина заметили ее успехи на ковре в индивидуальных соревнованиях и пригласили в состав сборной по художественной гимнастике в групповых упражнениях. Настя говорит, что такой вид художественной гимнастики вырабатывает огромную ответственность за команду: нельзя пропустить тренировку или отработать ее не в полную силу, иначе на соревнованиях можно допустить ошибку, и тогда пойдет насмарку труд всех шести человек. Поэтому, наверное, в коллективе очень все дружны, победу воспринимают как общую заслугу, а все же случившиеся ошибки стараются разобрать, чтобы понять, почему так случилось и обязательно исправить. Художественная гимнастика—это еще и масса ограничений: например исключены всякие «вкусняшки»—девушки должны держать свой грациозный вес! Но они не воспринимают это как



На фото: Настя Ярыгина

трагедию, ведь спорт им дает гораздо больше, чем сию минутное удовольствие от съеденного сладкого. Настя призывает всех найти для себя любимый вид спорта. Потому что он, по ее мнению, воспитывает, учит терпению, настойчивости, сдержанности и эмоциональности. А разве не эти качества так необходимы для достижения успеха, и не только в спорте?!

Мы благодарим Настю за беседу и еще раз **от души поздравляем с высоким званием мастера спорта!**

Кирилл Калмыков, 9-В, спортивный обозреватель, фото из личного архива Насти Ярыгиной



На фото: момент очередной тренировки сборной по художественной гимнастике. Настя Ярыгина—вторая слева



Фото Кирилла Калмыкова

"Мама, папа, я - спортивная семья"

А между тем в лицее начались спортивные соревнования для учащихся 1-4 классов «Мама, папа, я—спортивная семья». Все, кто смог побывать на первом турнире с участием третьеклассников, окунулся в веселую атмосферу мирного соперни-

чества взрослых и детей: прыжки в мешках, бег всей команды в обруче, прыжки через скакалку. Как хорошо, что во всех конкурсах ощущалась поддержка мамы и папы! И какая разница, кто в итоге победил? Главное— вся семья вместе! К. Калмыков, 9-В



Калейдоскоп событий

"Сказка - ложь, да в ней намек..."

Ну как не вспомнить эту присказку, когда перед глазами разворачивается настоящее сказочное действо!

Уже давно отгремели новогодние праздники, а для учеников 2 и 3 классов вновь на сцене оживила предновогодняя сказка «Двенадцать месяцев». Инсценировку любимой сказки сделали ребята 6-Б класса под руководством своего классного

руководителя Галины Николаевны Царевой.

Маленькие зрители наблюдали за действием с буквально открытыми ртами—так правдоподобно играли свои роли шестиклассники: настоящая капризная Принцесса получилась в исполнении Кати Неверовой, Учителя, смирившегося с капризами Принцессы и вынужденного подчиниться ее воле под угрозой казни, сыграл Саша Божимов. Злую мачеху (хотя добрых-то их и не бывает) убедительно сыграла Даша Коновалова, а спесивую мачехину дочку—Финикова Аня. Зрители сопереживали бедной падчерице (Полина Ржевская), которую мачеха выгнала в лес на мороз за подснежниками на верную гибель, ведь найти среди зимы весенние цветы просто нереально! Но что не может злоба, может доброта! Бедной падчерице помогли 12 братцев—месяцев. Так юные зрители усвоили урок, что доброе сердце спо-



собно победить даже самый лютую злость.

Помощь в постановке спектакля оказали родители шестиклассников. Особенно постарались Т.А.Коновалова, Д.И. и Т.И. Божимовы, И.В.Неверова, А.С.Куклин. А мы можем смело сказать, что в лицее родилась еще одна театральная труппа. Спасибо вам, ребята. И большая благодарность Галине Николаевне Царевой, что смогла так увлечь своих ребят идеей постановки сказки. Ох, и хлопотное это дело!

Кристина Соколовская, 9-В



На фото: сцену из спектакля исполняют Саша Божимов (Учитель), Катя Неверова (Принцесса) и Саша Тюренок (Канцлер)



Знакомьтесь, Саша Божимов, ученик 6-б класса. Еще в начале сентября Саша пришел к нам в редакцию с предложением организовать в лицее персональные выставки фоторабот учащихся. Тогда мы еще посетовали, что сами не додумались о необходимости таких выставок, ведь знали же что в лицее много ребят, увлекающихся фотографированием, даже такой спецкурс для них есть! Саша, как оказалось, человек слова: сразу принес свои фотоработы, правда не в распечатанном виде, а на флешке, поэтому сделать его выставку не получилось. Зато откликнулись на наш (Сашин) призыв и стали приносить свои работы другие ребята. Так начала работать лицейская фотовыставка. Мы увидели много фототворений. А теперь настал черед Саши. И наша заметка—о нем.

Увлёкся Саша фотографией полтора года назад. Началось все с

того, что на даче он увидел, как потрясающе красива яблоня в период цветения. Саше захотелось запечатлеть яблоневоцветок—недолговечное творение природы. Так он взял в руки фотоаппарат. Потом Саша стал замечать в окружающих обычных вещах что-то особенное: вот божья коровка спешит по веточке, пчела собирает нектар, зацвели яркие садовые цветы. Мастерство фотодела Саша осваивает сам, полагаясь на собственный вкус. Первым у него был фотоаппарат 450, теперь у Саши SONY SLT A35. А в лицее наконец-то выставлены работы Саши. Спешите их посмотреть! Среди суровой зимы Сашины фотоработы вернут вас в теплое и разноцветное лето. Обещаем, что и настроение ваше станет таким же разноцветным, как и работы Саши Божимо-



ва. Глядя на них, так и хочется воскликнуть словами Олега Митяева: «Держитесь люди, скоро лето!»



Редактор выпуска - Марина Алексеевна Бичан

Корреспонденты:

Горожанкина Настя (9-В),

Долинская Настя (9-В),

Трактирова Аня (9-В),

Калмыков Кирилл (9-В),

Дизайн заголовка - Елена Владимировна

Коробова

Самарский Лицей Информационных

Технологий

443002 Россия г.Самара

ул. Больничная, 14а

тел. 266-96-01

Web-server:

<http://www.samlit.net/>

E-mail: licey@samlit.net

Выходит с 1992 года

Периодичность :

один— два раза в месяц.

Тираж – 10 экземпляров

Газета «ЛИК»
зарегистрирована
в реестре школьной
прессы России.

RSPR 63-00686-Г-02



Зарегистрировано в Реестре школьной прессы России. Portal.kgo.ru