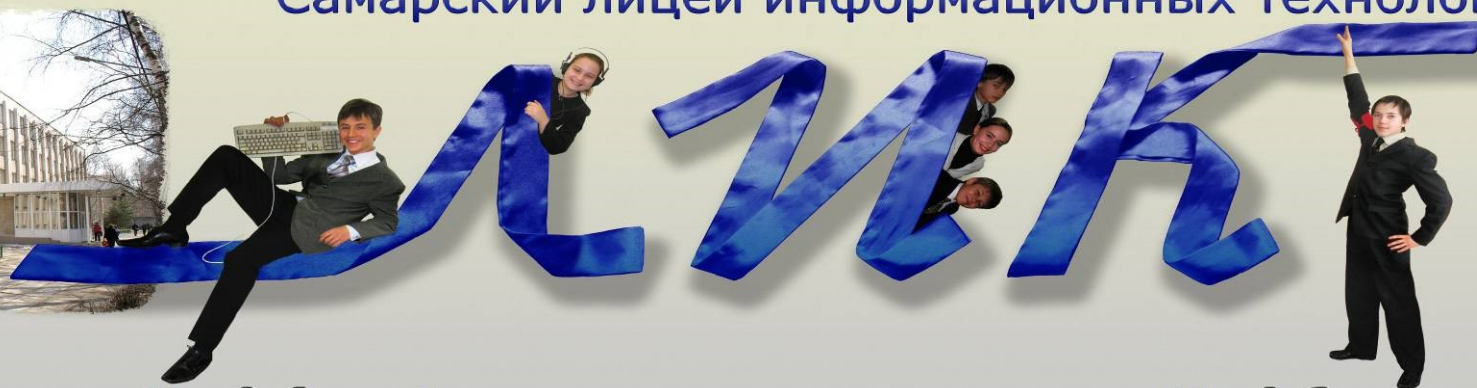


Самарский лицей информационных технологий



Лицейский Информационный Клуб

"КОМПЬЮТЕРНАЯ СТРАНА - 2014" ОЧНЫЙ ТУР. ДЕНЬ ПЕРВЫЙ.

25 марта 2014 года начался очный тур XVIII открытого очно-дистанционного фестиваля «Компьютерная страна – 2014». В солнечный мартовский день, когда весна звонкой каплей и птичьим щебетом в полный голос заявила о себе, а все российские школьники радовались долгожданному каникулам, Самарский лицей информационных технологий в очередной раз принимал знатоков компьютерных технологий. Финалисты дистанционного тура: ученики СамЛИТа, самарские школьники и гости из разных городов России — встретились на оч-

ном туре фестиваля, чтобы проявить себя, поделиться опытом и продемонстрировать виртуозное владение информационными технологиями.

Первый день фестиваля начался с регистрации участников по клубам.

В залитом солнцем, празднично украшенном холле лицея участники ознакомились с программой предстоящих конкурсных дней, просмотрели фильм о творческих работах «Компьютерной страны» прошедших лет. Волнующее и радостное настроение царило повсюду.

Нам приятно было встретить постоянных участников фестиваля и с удовольствием отметить много новых лиц. Наличие постоянного состава конкурсантов и появление в рядах участников фестиваля новых любителей компьютерного творчества подчеркивает неослабевающий интерес к «Компьютерной стране» в Самаре и за ее пределами. Хочется пожелать всем участникам фестиваля успехов, радостных открытий, новых знаний, интересных друзей!



ТОРЖЕСТВЕННОЕ ОТКРЫТИЕ

Начался очно-дистанционного фестиваль «Компьютерная страна – 2014» с торжественной церемонии открытия, которая прошла театральном зале лицея.

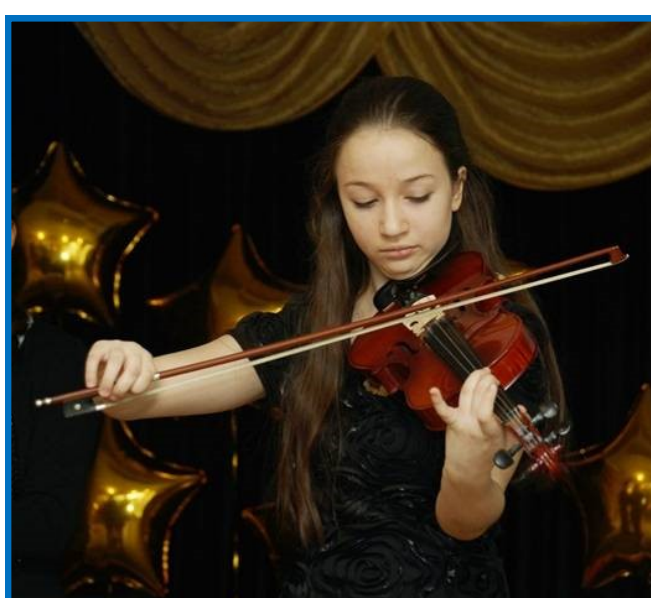
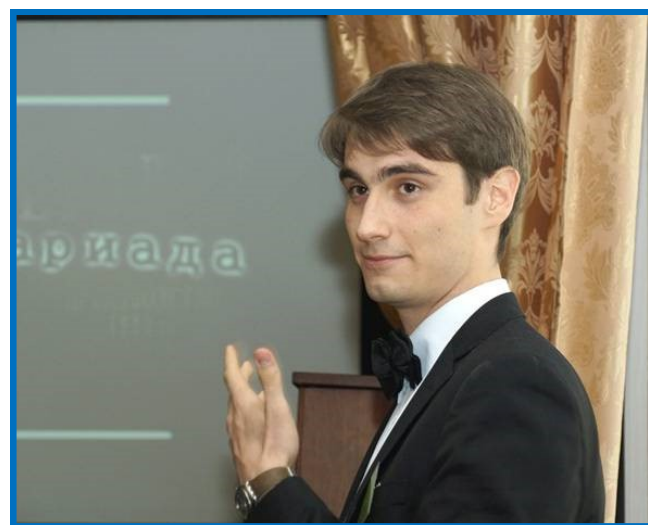
В этом году лейтмотивом церемонии стала тема дистанционного тура фестиваля – «Кинематография». О том, как юные программисты, дизайнеры, web-мастера, звукорежиссеры и видеомонтажники воплотили задания, рассказали руководители клубов. А лучшие проекты были продемонстрированы всем присутствующим в зале.

Собравшихся на церемонию открытия участников и гостей пришел приветствовать заместитель председателя наблюдательного совета лицея Леонид Яковлевич Тихун. В своем приветственном слове он поздравил всех присутствующих в зале с открытием фестиваля, пожелал успехов участникам и подчеркнул важную роль «Компьютерной страны» в раскрытии и развитии творчества детей и молодежи.

Торжественное мероприятие украсили выступления наших лицейских музыкантов. Прозвучала джазо-

вая композиция Пола Дезмонда «Take five» в исполнении Анны Черномырдиной (скрипка) под аккомпанемент Ирины Игоревны Кузнецовой. Дарья Коновалова, лауреат Международного музыкального конкурса, спела песню «Ходят кони» из кинофильма «Бумбараш». Изюминкой программы стала инсценировка эпизода из фильма «Золотая лихорадка», в котором Чарли Чаплин съедает башмак. Непростая задача перевоплотиться в великого киноактера встала перед Русланом Хадыевым. Сценка получилась очень трогательно и забавной. Да и роскошный торт в виде башмака ничуть не уступал лакричному башмаку, изготовленному для съемок фильма. После церемонии все желающие смогли съесть кусочек башмака, как оказалось очень даже вкусного, и угоститься тортом.

Дальше всех участников ожидала насыщенная программа фестиваля, напряженная работа в клубах и увлекательное общение на самые интересные и актуальные темы.



КЛУБ ПРОГРАММИСТОВ

Программисты выбрали в качестве темы для своих проектов нашу главную культурную ценность — родной язык. Им было предложено создать программу, которая в игровой форме поможет пользователю активизировать словарный и пополнить лексикон новыми словами. В первый день фестиваля ребята со-

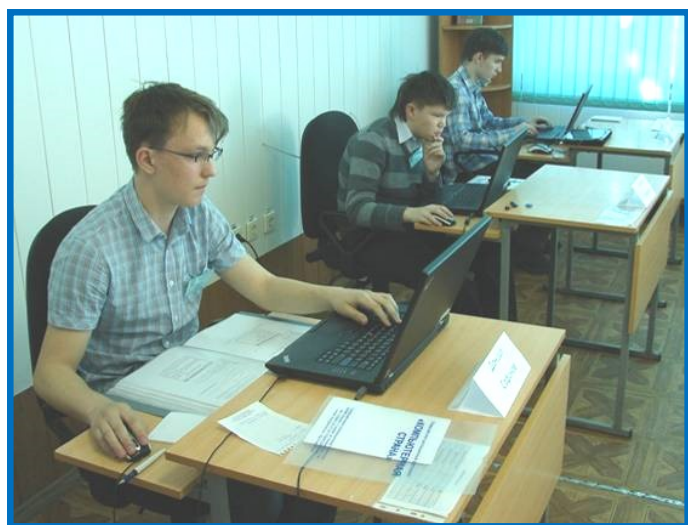
здавали прототип лингвистической игры. Конкурсантам предлагалось несколько вариантов популярных игр со словами, таких как: «Наборщик», «Надуваловка», «Балда». Можно было придумать и свою игру.

На этой стадии разработки проекта программистам нужно бы-

ло на реализовать сценария — движок игры. Каким будет конечный продукт, мы узнаем на втором этапе клубного чемпионата



КЛУБ WEB-МАСТЕРОВ



Есть такое выражение: «Архитектура — это ожившая музыка». Архитектурные памятники — самые долговечные хранители культуры. Зодчество — один из самых древних видов искусства. История каждого города, его культурная доминанта неотделима от архитектурного облика.

Задача создать виртуальную экскурсию по городу была поставлена перед участниками клуба Web

-мастеров. В первый соревновательный день им предложили разработать дизайн и сверстать макет городского портала. Для того, чтобы выполнить основу сайта было необходимо, пользуясь графическими исходниками, а также ресурсами Интернет, разработать элементы оформления сайта (шапку, баннеры, навигацию, буквицу и пр.), а также макеты html-страниц, соответствующие основным разделам портала, включающих историю города, достопримечательности, фотогалерею, информацию об авторе.



КЛУБ "МЕДИАТОР"

Яркие и самобытные произведения традиционного русского декоративно-прикладного искусства много веков являлись украшением дома, забавой для детей. Эти традиции не утеряны. Мастера декоративно-прикладного искусства продолжают расписывать шкатулки, посуду и игрушки, искусно резать по дереву и чеканить металл.

Лубок, Палех, Федоскинская миниатюра — виды традиционной русской лаковой миниатюрной живописи масляными красками. Именно в стиле лаковой миниатюры и предлагалось создавать презентации конкурсантам из клуба «Медиатор». Познакомившись с народным творчеством, внимательно рассмотрев иллюстрации ребята стали подбирать материал для собственной сказки с использованием изображений с федоскинских миниатюр. Акцентом задания являлось оживление иллюстраций — добавление к статическим иллюстрациям анимированных объектов. Учащиеся не боялись фантазировать. В качестве помощи руководители представили библиотеку с подобранными иллюстрациями. Ребята работали над созданием проекта «Народное творчество России».

Исходные материалы были представлены в библиотеке. Но ребятам предлагалось не ограничивать свое творчество этими материалами. В их распоряжении интернет с его неисчерпаемыми ресурсами, и, конечно, собственные творческие способности.



КЛУБ "АККОРД"

Каждый народ имеет свои неповторимые особенности и колорит. Характер и темперамент народа можно понять, узнав о его традициях и обычаях. Участники клуба компьютерных музыкантов "окунулись" в фольклор разных народов мира. Их задачей было создать стилизацию сказки. Выбрав любимую народную сказку или одну из предложенных, ребята превратились в сказителей. В первый день фестиваля ребята работали над сценарием и озвучивали героев сказки.



КЛУБ "ФОКУС"

Ребятам клуба «Фокус», или "фокусникам", как шутливо они называют себя, предстояло выполнить вполне серьезное задание. Темой их видеороликов стала Культура 19 столетия. Мы знаем, что 19 век считается «золотым веком» русской культуры. Имена великих русских мастеров: литераторов, художников, музыкантов, скульпторов — 19 века вошли в сокровищницу мировой культуры.

Однако «фокусники» не обошлись без интриги. Задание первого дня было представлено в видео послании от таинственного гостя фестиваля, называющего себя Доктором, который предложил участникам и конкурсантам фестиваля создать видеоролик, который обзрывает культуру 19 века. По условиям задания охватить нужно как можно больше видов искусства. Что же получится у ребят, ведь задачу они поставили перед собой глобальную? Какими получатся видеоролики, мы узнаем уже во второй день чемпионата.



КЛУБ ДИЗАЙНЕРОВ



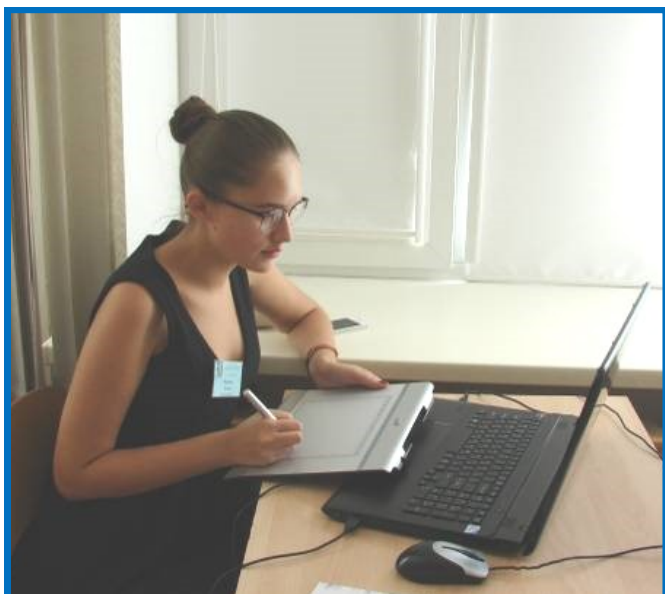
Наконец-то в свои права вступила весна. Принесла с собой тепло, пробудила надежды, вдохновила на новые подвиги и открытия. У каждого жителя КС в голове роятся сотни замечательных задумок, ждущих своего часа. Но главным образом, не покидающим мысли наших ребят, является все-таки весна.

Вспомним полотна великих русских живописцев, посвященные весне: Левитан «Весна. Большая вода», «Март», Куинджи «Ранняя весна», Саврасов «Грачи прилетели», Шишкин «Лес весной» и многие другие. Прекрасные картины и приход долгожданной весны вдохновили юных дизайнеров на создание живописных композиций.

Используя только средства графического редактора, участники клуба дизайнеров создавали композицию по одной из тем: «Весна в клубе дизайнеров», «Весна в клубе программистов», «Весна в клубе музыкантов», «Весна в клубе «Медиатор»», «Весна в клубе веб-мастеров», «Весна в клубе «Фокус»», «Весна в клубе преподавателей».

Это могло быть символическое изображение весны в природе,

тесно переплетенное с символикой клуба, абстракция или изображение отношения людей к весне, к жизни, друг к другу (опять же, под покровительством весны), подкрепленное лозунгом (к примеру, «Всё получится!»)



КЛУБ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ

В первый день Фестиваля интересной и насыщенной была работа клуба преподавателей. Тема обсуждения - «Информационные технологии в школьном образовании». Педагоги из разных городов России обсуждали актуальные проблемы современного образования, делились опытом, творческими находками, методическими приемами, которые они используют в своей практике. Для преподавателей была проведена экскурсия-знакомство с лицеем и Техно Центром.

В 2014 году клуб преподавателей работал в двух секциях.

Приветственным словом открыла работу секции «ИКТ в помощь учителю» доцент, зав. кафедрой ИКТ в образовании ПГАСГА Ольга Федоровна Брыксина. Началось заседание клуба с телеконференции: о формировании универсальных учебных действий на базе методики «Моделирование средствами языка программирования» рассказала Юлия Николаевна Нилова. Автор образовательного блога «Учебник нашего времени» Валентина Васильевна Саблина (г. Астрахань) поделилась опытом использования возможностей блога при обучении русскому языку. Затем выступила с докладом о развитии познавательного интереса лицеистов через внедрение информационных технологий учитель информатики из Нижнего Новгорода Маргарита Александровна Сухова. Об инновационной кейс-технологии было сообщение Елены Вячеславовны Копяевой, учителя информатики из Пензы. В заключение председатель клуба преподавателей выступила с анонсом о развитии IT-партнерства образовании.

Клуб преподавателей продолжит свою работу и во второй день фестиваля «Компьютерная страна»

А в это время в Техно Центре проходили мастер-классы. В рамках секции «Образовательная робототехника» было проведено два мастер - класса педагогами СамЛИТа. Мастер-класс «Бескомпьютерная робототехника на базе конструкторов Lego «Технология и физика»» провела Евтехова Людмила Анатольевна, учитель информатики. В рамках этого мастер-класса педагоги познакомились с использованием робототехнических конструкторов на уроках физики и математики. Мастер-класс «Работа с конструкторами Lego Mindstorms NXT во внеурочной деятельности. Шагающие роботы» провела Анисимова Светлана Анатольевна. Педагоги познакомились с шагающими роботами, самостоятельно сконструировали и запрограммировали модель и провели небольшое соревнование. Гость из СГАУ Кирилл Владимирович Блюмин рассказали о перспективных направлениях развития робототехники в СГАУ. С докладом на тему «Роль принципа преемственности в формировании УУД во внеурочной деятельности на примере занятий техническим творчеством» выступила Оксана Владимировна Уразманова, учитель начальных классов МБОУ СОШ №48 г. о. Самара.



Редактор выпуска -
Ольга Александровна Нехай

Дизайн заголовка -
Елена Владимировна
Коробова

Самарский Лицей
Информационных
Технологий

443096 Россия г. Самара
ул. Больничная, 14-а
тел. 223-21-28

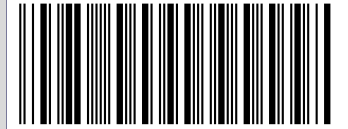
Web-server: <http://www.samlit.net/>

E-mail: licei@samlit.net

Выходит с 1992 года
Периодичность :
один— два раза в месяц.
Тираж — 10 экземпляров

Газета «ЛИК»
зарегистрирована
в реестре школьной
прессы России.
RSPR 63-00686-Г-02

RSPR 63-00686-Г-02



Зарегистрировано в Реестре школьной прессы России. Portal.lgo.ru