Наш "ЛИК" - многолик

ЛИК

Газета Самарского лицея информационных технологий

№ 3, октябрь 2015 года

Издается с 1992 года

Лицейский Информационный Клуб

ЛИЦЕЙСКАЯ ОСЕНЬ

ОТ РЕДАКЦИИ. Наступила золотая осень — яркая вспышка, после которой краски померкнут, звуки станут приглушенными, природа начнет засыпать, чтобы весной вновь расцвести и зашуметь. Не даром именно прелесть увядающей осенней природы вдохновляла поэтов, художников, композиторов на создание проникновенных произведений, очень романтичных, светлых, с легкой грустинкой, как высокое осеннее небо, последнее солнечное тепло и золотой листопад.

Наша «Лицейская осень» вдохновляет нас, самлитовцев, и заставляет воплощать в жизнь самые смелые планы, заниматься творчеством, покорять новые высоты. Миру интересов и увлечений наших лицеистов, значимым событиям в жизни лицея и посвящен октябрьский выпуск газеты «ЛИК».

Из фотоколлекции В.И Козлова

Читайте в номере:

КОРОТКО О ГЛАВНОМ	СЛОВО О ЮБИЛЯРАХ ВЕТЕРАНАХ	НОВОСТИ КАФЕДРЫ РУССКОГО ЯЗЫКА	ПО МЕСТАМ БОЕВОЙ СЛАВЫ	ДЕНЬ ЛИЦЕЯ	МОЕ ОТКРЫТИЕ СТАРОЙ САМАРЫ
Стр.2	Стр.3	Стр. 4	Стр.5	Стр. 6–7	Стр.

Короткой строкой

Об интересных мероприятиях, поездках, акциях рассказывают лицеисты и их учителя

ЭКСКУРСИЯ В «РАДУГУ»

23 сентября ученики 1 «А» класса впервые побывали в культурно-выставочном центре «Радуга». Ребята познакомились с репродукциями Третьяковской галереи Первоклассники получили много полезной и интересной информации о художниках и их картинах. Больше всего ребятам понравились картины В. Васнецова "Три богатыря" и И. Репина «Бурлаки на Волге». В выставочном зале минералов и камней вызвал интерес осколок метеорита. От экскурсии дети получили заряд положительных эмоций.

ДЕЛАТЬ ДОБРО СПЕШИТЕ!

Учащиеся 3 «В» класса посетили детский дом «Солнышко». Ребята показали сказку «Репка» и спели песни. В конце представления, все лицеисты с воспитанниками детского дома вместе танцевали. После выступления, благодаря родителям 3 «В», малыши покатались на ослике и покормили оленя. В подарок новым друзьям наши ученики и их родители купили канцтовары: 50 альбомов для рисования. 50 комплектов цветной бумаги, 30 комплектов картона, 20 красок акварель, 10 пальчиковых красок и 30 наборов карандашей. Оказалось, что совершать добрые поступки — очень интересное и полезное занятие.

КЛАССНЫЙ ОТДЫХ В «ПОЛИТЕХНИКЕ»

А классный он потому, что — это замечательное время, проведенное в кругу друзей-одноклассников. Выезд на природу всем классом стал для 8 «В» доброй традицией. В любое время года эта дружная компания активно отдыхает на свежем воздухе. Конечно, прогулки, спортивные игры укрепляют не только отношения между ребятами, но и здоровье. Во время этих поездок у «вэшек» рождаются творческие замыслы веселых классных часов, театрализованных выступлений и всего того, что делает школьную жизнь интересной. В начале этого учебного года 8 «В», классный руководитель Кукрей. Н.Н., а также родители класса отправились на турбазу «Политехник», чтобы поднять учебный дух, отдохнуть и пообщаться. Поездка удалась на славу, да и погода благоволила. Все остались довольны. И именно там, в «Политехнике» ребята задумали инсценировать один из рассказов М. Зощенко. Но об этом читайте в статье, посвященной Дню лицея.

МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ СЕМИНАР

7 октября 2015 года Самарский лицей информационных технологий принимал участников межрегионального семинара “Интеграция муниципальных систем общего и дополнительного образования как модель реализации ФГОС”. В рамках работы маршрута “Система работы по выявлению, развитию и поддержке одаренных детей” педагоги лицея представили направление “Образовательная робототехника в школе”. Учащиеся лицея, победители и призеры конкурсов, фестивалей и олимпиад по робототехнике, продемонстрировали свои модели роботов участникам семинара.

Во время экскурсии по лицею гости познакомились с опытом работы с одаренными детьми в СамЛИТе. На базе лицея работали площадки “Школа инженерного мышления” МБОУ ЛАП №135 и «Организация взаимодействия с учреждениями высшего профессионального образования по выявлению одаренных детей в технической сфере» Центра технического творчества «Радуга».

СЛОВО О ЮБИЛЯРАХ-ВЕТЕРАНАХ

В начале учебного года в лицее возобновил работу Совет ветеранов педагогического труда. Возглавила совет Киселева Мария Петровна, в качестве учителя много лет проработавшая в нашем учебном заведении. Совет ветеранов призван координировать работу с учителями-ветеранами лицея, оказывать им помощь и поддержку, вовлекать ветеранов педагогического труда в общественно-культурную жизнь лицея. В октябрьском выпуске газеты «ЛИК» Мария Петровна Киселева рассказывает о том, как делегация Совета поздравила своих коллег-юбиляров.

15 и 16 октября 2015 года произошло событие в жизни наших учителей-ветеранов лицея. Самойлычевой Анастасии Анисимовне исполнилось 90 лет, а Кузнецова Александра Андреевна встретила 85-ый День рождения. Эти женщины, талантливые учителя, родившиеся в прошлом веке, дети войны, пережившие ужасы Великой Отечественной, работали наравне со взрослыми; испытывая голод, учились.

После войны получили педагогическое образование. А потом по зову сердца, с любовью к детям работали, не требуя наград и премий. Это они закладывали фундамент народного образования. Ветераны по праву заслужили любовь, уважение своих воспитанников, коллег и родителей лицея, в котором они работали не одно десятилетие.

Администрация СамЛИТа профком, совет ветеранов приняли активное участие в подготовке поздравления юбиляров. Тщательно готовили этот праздник Лебедев Николай Иванович, Борисова Марина Петровна, Бесперстова Людмила Николаевна, Мизеровская Галина Петровна и др.

Терпеливый, приятный, тактичный водитель лицея Александр Михайлович доставил нас на ул. Зои Космодемьянской к дому №3, где живет Анастасия Анисимовна. Это по-прежнему молодая душой красивая женщина (и это не просто фраза) с волнением принимает нас в своей скромной маленькой комнате. «Ждала двоих, а приехали трое… Я бы лучше подготовилась», - призналась она со смущением, принимая от нас цветы и подарки.

Открыла «юбилей» несравненная Галина Петровна Мизеровская. Звучат слова поздравления и пожелания здоровья и долголетия, а потом — проникновенное стихотворение:

Стареем…
Уж не прячутся морщинки,
И света поубавилось в глазах,
И только серебринки-паутинки
Навечно поселились в волосах.
И только сердце стариться
не хочет,
О старости и думать не велит,
О чем-то все заботится, хлопочет
И все стучит, стучит, стучит…

Нескрываемое волнение, слезы у всех на глазах. Людмила Николаевна рассказывает, как Николай Иванович Лебедев просил передать от него лично подарок, как провожал нас до дверей, передавал искренние поздравления и сказал, что он помнит всех ветеранов и ценит их высокий профессионализм, желает долго-долго жить. Со слезами на глазах Анастасия Анисимовна обещает, что сердце ее будет стучать, стучать, так как наше посещение, поздравление директора – это глоток оптимизма, дарящий стремление жить долго.

На следующий день (16 октября) – мы в гостях у Кузнецовой Александры Андреевны. За роскошным юбилейным столом начинаем поздравление. Опять же Галина Петровна произносит с иронией:

Вручаем цветы, подарки, слушаем рассказ дочери Александры Андреевны о маме-учителе, о встречах с ее учениками.

Не будем называть по отчеству,
Не будем много говорить,
Нам просто юбиляра поздравить
очень хочется
И рюмочку хрустальную до краешка налить…

Александра Андреевна сожалеет, что не может посещать лицей. Говорит она мало, предлагает посмотреть альбом с фотографиями

ее воспитанников и искренне признается, что быть учителем – это счастье. А мы напоминаем ей стихотворные строки о значении учителя в жизни каждого человека.

Опять слезы, благодарность за неожиданное посещение и поздравление: «Сама хотела бы позвонить Николаю Ивановичу, но от волнения не смогу говорить. Передайте ему сердечное спасибо. Не ожидала такого внимания».

Вырастут, разъедутся, забудут,
Не для нас звенящей славы знамя,
Ведь недаром нас везде и всюду
Скромными зовут учителями.
Но букварь магическою силой
Одолел земное притяженье,
Космонавта в путь благословила
Скромная таблица умноженья.
Покорен не нами стойкий атом,
Звездный мир другими растревожен,
Нет среди нас лауреатов,
Но без нас их не было бы тоже.

В заключение хотелось бы еще раз пожелать всем учителям-ветеранам здоровья и долголетия. А молодое поколение лицеистов Совет ветеранов призывает беречь своих учителей и, конечно, своих родителей, внимательно и заботливо относиться к людям старшего поколения.

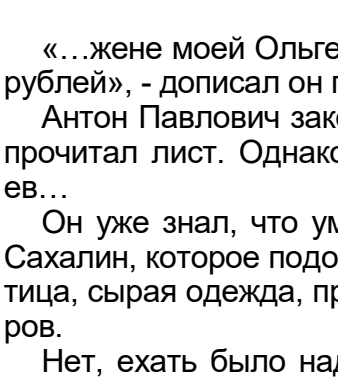
По поручению Совета ветеранов педагогического труда
М.П. Киселева

ГОД ЛИТЕРАТУРЫ - 2015

"Цель самого проведения Года литературы – напомнить об исключительной ее – литературы – значимости и ее особой миссии. Рассчитываю, что Год литературы, действительно, пройдет широко, и в столицах и во всех российских регионах, поможет вернуть в нашу жизнь, жизнь молодежи понимание хорошей литературы и, конечно, самого слова, всех удивительных возможностей нашего родного языка, который, по праву входит в число самых выразительных и образных языков мира".

Владимир Путин

ЛИТЕРАТУРНЫЙ КАЛЕНДАРЬ ОКТЯБРЯ



3 октября – 120 лет со дня рождения поэта **С. А. Есенина** (1895—1925)
11 октября – 130 лет со дня рождения французского писателя **Ф. Мориака** (1885-1970)
13 октября – 135 лет со дня рождения поэта, писателя, переводчика **С. Чёрного** (1880-1932)
14 октября – 175 лет со дня рождения публициста, литературного критика **Д. И. Писарева** (1840-1868)
22 октября – 145 лет со дня рождения писателя **И. А. Бунина** (1870-1953)
23 октября - 95 лет со дня рождения итальянского писателя **Д. Родари** (1920-1980)
26 октября – 135 лет со дня рождения поэта, писателя **А. Белого** (1880-1934)
30 октября – 95 лет со дня рождения писателя **В. Л. Кондратьева** (1920-1993)

НОВОСТИ КАФЕДРЫ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

15 сентября взял старт Всероссийский конкурс сочинений. Четыре лучших сочинения лицеистов претендовали на победу в районном туре, но прошло на городской тур только одно — сочинение семиклассника Андрея Темникова. И вновь победа! Выход на областной тур.

15 октября 2015 года завершился региональный этап Всероссийского конкурса сочинений. Темников Андрей стал победителем. Его сочинение в жанре рассказа мы помещаем на суд читателей в нашей газете. Свою пробу пера Андрей посвятил любимому писателю Антону Павловичу Чехову, 155-летний юбилей которого отмечается в 2015 году.

25 и 26 сентября 2015 года в 9 «А» и 9 «Б» классах состоялось открытое мероприятие, посвящённое юбилейному изданию книги «Слово о полку Игореве» (215 лет со дня первого издания), - викторина «По страницам «Слова…».

Подготовка к викторине проходила в два этапа: первый этап - выпуск девятиклассниками стенгазет, посвящённой «Слову о полку Игореве», второй этап - подготовка по заранее полученным вопросам. Среди команд 9 «А» класса победила команда «Боян». Среди команд 9 «Б» класса победителем стала команда «Гусли». Победители получили грамоты и призы.

Андрей Темников

Последний день

«…жене моей Ольге Леонардовне – дачу в Гурзуфе и пять тысяч рублей», - дописал он последнюю строчку.

Антон Павлович закончил завещание, положил перо и поспешно прочитал лист. Однако жал уходить, бросать жену, сестру, братьев…

Он уже знал, что умирает. Знал ещё со своего путешествия на Сахалин, которое подорвало его и без того слабое здоровье. Распутица, сырая одежда, промокшие валенки и тысячи, тысячи километров.

Нет, ехать было надо. Столько историй, рассказов заметок дал Чехову этот остров. А природа такая, что нигде не сыщешь: могучие цветущие горы, морской бриз… За эти, самые яркие годы своей жизни, Антон Павлович ею, этой жизнью и поплатился.

Он сидел и смотрел на имена: Александр, Мария, Николай, Иван, Михаил. И тут Чехов вспомнил детство. То церковные праздники, то помощь отцу в лавке, а за малейшее неповиновение – порка.

И мать. Мать всех шестерых Чеховых, добрая и тихая, всегда она могла пожалеть и обнять, да и отпор отцу она тоже давала. А потом школа. Учитель – грек, считай, копия отца. Та же седая борода, небольшая плешь на голове и постоянный взгляд, как будто ты так сильно провинился, что ругать нет сил. И, конечно, те же порки.

Но продлилось это недолго, потом Антон Павлович поступил в гимназию. Она стала для него домом, учителем, вдохновением…

Чехов положил завещание на стол. Чуть-чуть осталось. Он подошел к окну и посмотрел вдаль. Он смотрел на леса, дорожки, небольшие домики.

- Как же красиво! Остался бы здесь навсегда, если бы не болезнь. Отличное место Баденвайлер.

Писатель отошел от окна и обозрел комнату: дубовый стол с ножками в узорах, стульчик, одноместная скрипучая кровать с толстым матрасом, пуховым одеялом и подушкой, прикроватный столик с лекарствами.

- Как будто нужны они мне, эти лекарства.

А ведь когда-то и сам Чехов был врачом. Работать было, по правде говоря, страшно. Жизнь больного в твоих руках, одно неверное движение, и нет человека. И важно, чтобы сам пациент не беспокоился. В отличие от большинства лекарей, Антон Павлович придавал огромное значение психике больного.

- Интересно, кто-нибудь из них, из больных, помнит его? Может, до сих пор они здравствуют и поминают меня добрым словом.

Антон Павлович сел на кровать, скрип которой слышно, наверное, даже на Сахалине.

- Спать хочется… Но жена должна вот-вот со студентом прийти, не хочется их пугать. Нет, лучше заснуть. Авось, проживу на час два подольше.

Снились Чехову его рассказы, очерки, пьесы и другие произведения. Столько их, сколько листьев на деревьях. И в каждом частичка его души. Вот Каштанка гавкает в цирке, вот Тонкий пожимает руку Толстому, вот Любовь Андреевна убивается из-за своего сада… Но сон закончился, и Антон Павлович проснулся. Над ним стояла жена в красивом белом платье, а рядом на стульчике сидел студент низкого роста и с грустными глазами.

- Оленька, пошли, пожалуйста, за доктором, - сказал писатель. Нет у него больше сил, нет времени.

- Сейчас, сейчас! – Ольга громко позвала доктора, и тот сразу же пришел.

Антон Павлович приподнялся, сел и уставился на жену.

- Всего шесть лет мы знакомы…Мало этого. Но такова жизнь. Это конец, - подумал по себя Чехов.

- Дайте шампанского, – попросил он. - Ему налили полный бокал. – Пора.

- Ich sterbe, – никто, кроме доктора, естественно не понял, и Антон Павлович повторил на родном языке: «Я умираю».

Чехов взял бокал, повернулся к жене и произнес:

- Давно я не пил шампанского…

Опустошив бокал, писатель лег на левый бок и вскоре умолк навсегда.

По местам боевой славы: Старый Оскол – Прохоровка – Белгород

В год 70-летия победы в ВОВ актив МБС 3ГТА МАОУ СамЛИТ г. о. Самара в День танкиста отправился в экспедицию на Прохоровское поле, где в 1943 году на Брянском и Центральном фронтах принимала участие 3ТА под командованием П.С. Рыбалко. В экспедиции принимали участие 10 лучших экскурсоводов МБС 3ГТА с 6 по 10 класс . Руководителем группы была методист музея Макеева Н.В.

Наша экспедиция проходила с 16.09 по 19.09.2015 г. По железной дороге мы проехали сутки в плацкартном вагоне 123 поезда «Новосибирск-Белгород». В поезде для нас было организовано трехразовое горячее питание. Рано утром 17.09 в 6:00 мы прибыли в город Старый Оскол.

Старый Оскол – это город русской славы. Мы посетили там памятные места и музей поискового движения, где размещены боевые реликвии ВОВ, добытые из поисковых экспедиций: оружие, личные вещи бойцов, обмундирование обеих сторон.

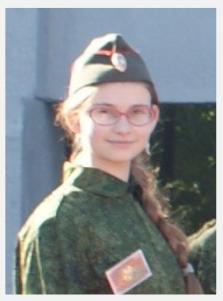
Далее мы отправились на Прохоровское поле в музей «Третье ратное поле России». Рядом с музеем в поле стояли танки Т-34 и бюсты полководцам: Дм. Донскому, М.И. Кутузову и Г.К. Жукову. К 50-летию победы построен храм Петра и Павла, а также мемориал «Звонница». Мы возложили цветы к мемориалу, а в храме поставили свечу в память о наших земляках бойцах 3ГТА. На память мы приобрели сувениры для нашего лицея.

После посещения «Звонницы» наш путь лежал в город Белгород, где наш замечательный экскурсовод Светлана Кузьминична рассказала о достопримечательностях города. Таких как храмы Белгорода, памятники святому Владимиру, святителю Иоасафу, выдающимся военачальникам, о комплексе сооружений Белгородского государственного университета, а также о многом другом. А затем мы побывали в музее-диораме «Курской битвы. Белгородское направление.»

Наша экспедиция всем ее участникам очень понравилась. Мы благодарим, всех, кто сделал нам такой подарок к 40-летию нашего МБС 3ГТА: департамент образования г. о. Самары, Лебедева Н.И., директора МАОУ СамЛИТ, тур фирму «Профцентр» и её директора Мартыненко В.П., которая составила программу, экскурсоводов музейных объектов и экскурсий по маршруту Старый Оскол-Прохоровка-Белгород и нашего руководителя группы методиста МБС 3ГТА Макееву Н.В., работников РЖД за безопасный и комфортный проезд в системе эконом-класса.

Актив МБС 3ГТА

ГЛАЗАМИ ОЧЕВИДЦЕВ



Олеся Ткачева делится своими впечатлениями от поездки:

«Вместе с активом МБС 3ГТА я принимала участие в поездке с 16.09 по 19.09.2015года по маршруту Старый Оскол – Прохоровка – Белгород. Поездка мне очень понравилась. Были и интересные экскурсии, и музеи с удивительной историей, и веселые завтраки, обеды, ужины. мне очень понравилось месторасположение городов.

Месторасположение городов, на мой взгляд, очень хорошее. Все три города находятся в лесной зоне и буквально утопают в зелени. В них, внешне очень схожих, очень много разнообразных аллей посвященных историческим событиям, таких, как тополиная аллея памяти, на ней высажено столько тополей, сколько горожан погибло за ВОВ.

Хочу остановиться поподробней на некоторых достопримечательностях. Посетив музей поискового клуба «Поиск», я осталась под впечатлением от организации поисковой работы. Участники этого клуба проводят экспедиции по поиску останков погибших во время ВОВ жителей города Старый Оскол. Ребятам от 14 до 35 лет. Каждый год они с мая по октябрь выезжают в Белгородскую область, ставят палатки и начинают искать вещи, которые расскажут о своих владельцах, помогут их найти. На основе таких находок и появился музей. Останки воинов хоронят на братских могилах.

Музей «Третье ратное поле» просто поражает своей монументальностью. Это музей городской, и одно это уже говорит о многом. Он очень хорошо оснащен с технической стороны. Во время экскурсии мы имели возможность, послушать звук пролетающих самолетов, посмотреть кусочек экранизации одной из битв. Особенно удивил макет танка Т-34 в натуральную величину. На улице мы смогли попасть внутрь скульптурной композиции «Танковое сражение» (см. фото), побродить по русским и немецким окопам, сравнить их высоту. Оказывается, немцы делали окопы выше, чем русские и могли ходить по ним не согнувшись, а в полный рост.

Мемориал «Звонница» этот мемориал представляет собой дивную колокольню украшенную барельефами имеющими, как духовное, так и историческое значение. «Звонница» расположена в центре огромного поля на небольшом участке, вымощенном плиткой и, знаете, это выглядит потрясающе!

В результате такого интересного времяпрепровождении, как исследовательская экспедиция я хорошо отдохнула, узнала много интересного и нового, насладилась атмосферой трех уютных городов».

С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ, ЛИЦЕЙ!

В этом году свой день рождения лицей отмечал с 17 по 19 октября. 17 октября учащиеся 8-11 классов выехали в ДОЛ «Космос». Разместившись по корпусам и плотно поужинав, наши лицеисты собрались в концертном зале лагеря на торжественную часть празднования Дня лицея. Открыли мероприятие заместители директора по учебной работе Я.В. Тысченко и О.Н. Жиркова. Они вручили дипломы победителям школьного этапа Всероссийской предметной олимпиады. Итоги лицейского тура подтверждают неослабевающий интерес учащихся к олимпиадному движению. А результаты говорят сами за себя: согласно основному государственному экзамену (ОГЭ) для выпускников 9 класса и результатам олимпиад в 2015 году СамЛИТ вошел в Топ-500 лучших школ России. В рейтинге оказалось всего 4 самарских и 3 тольяттинских школы, в том числе и Самарский лицей информационных технологий Кроме того, лицей вошёл в ТОП-100 лучших школ по физико-математическому профилю подготовки и стал единственным представителем Самарской области в ТОП-100 по математическому профилю.

Завершая торжественную часть, с речью выступила Елизавета Иванова – председатель Света учащихся. Она еще раз подчеркнула то, что лицеисты имеют возможность учиться в одном из лучших учебных заведений России. Елизавета и её команда планируют продолжать работу по сплочению лицейского коллектива, чтобы будни и праздники самлитовцев были еще более интересными и результативными.

Вечер в библиотеке

Мероприятие продолжилось творческой программой «Вечер в библиотеке». Где, как не в библиотеке, лучше всего отметить Год литературы? И наши лицейские коллективы представили свои творческие номера, еще раз доказав, что литература может стать увлекательным путешествием, а библиотека – настоящей сценической площадкой. Параллель 8-х классов подготовила инсценировки известных произведений: рассказа М. Зощенко «История болезни» (8«В»), фрагмента рассказа А. П. Чехова «Злоумышленник» (8«А») и произведения Н. Носова «Приключения Незнайки» (8 «Б» класс). Интересную литературную викторину провели учащиеся 9 «В» класса. Ребята из 9 «Б» показали скетч на тему «Современный читатель», ну а 9 «А» станцевал современный танец. 10 «Б» подготовил танцевальный номер о синтезе тонкой поэзии и новейших технологий в японской культуре. 10 «А» разыграл забавную бытовую сказку «Петухан Куриханыч». Украшением вечера стала постановка сказки Сергея Тимофеевича Аксакова «Аленький цветочек». Сборная 11-х классов показала себя как профессиональная актерская труппа. Весь зрительный зал, замерев от удивления и восхищения, следил за развитием действия и игрой ребят, вновь открывая для себя волшебный мир этой романтической сказки о бескорыстной любви. Все: и ребята, и взрослые, - аплодировали стоя и долго не отпускали актеров со сцены. Этот спектакль – настоящий праздничный подарок – надолго останется в памяти всех, кто его видел.

Песни у костра

Продолжился наш праздник на улице под звуки гитары. Вечер бардовской песни «Лицейская грушинка» проходит в рамках празднования Дня лицея уже не впервые. Вот и на этот раз под веселое потрескивание костра лицеисты спели самые красивые и светлые авторские песни «Изгиб гитары желтой», «Вишневая косточка», «Приходит время», «Гори, гора!», «Атланты» и другие.

Дискотека

Первый день празднования Дня рождения лицея завершился зажигательной дискотекой. Все желающие повеселиться вновь собрались в актовом зале ДОЛ «Космос». Музыка гремела и децибелы били по ушам, вдруг порог громкости снижался и начинался лиричный «медляк», диджей ставил хит за хитом, а на танцполе было по-настоящему жарко!

День 2

На следующий день всех ребят ждала программа на свежем воздухе. Наши одиннадцатиклассники приготовили для лицеистов еще один сюрприз – увлекательную игру-квест. Команды всех классов получили маршрутные листы с названиями станций Самарского метрополитена. На каждой остановке ребят ждали интересные задания. На станции «Алабинская» игрокам предлагалось воссоздать работу ксероксного аппарата. На «Российской» команды играли в игру «Верю – не верю» на знание содержания литературных произведений, а на станции «Гагаринская» им нуж-

ВИВАТ, СамЛИТ!

но было представить себя планетами Солнечной системы. Во время остановки на станции «Советская» ребята изображали монументы литературным персонажам, на «Спортивной» выполняли задания на ловкость, на станции «Победа» метали гранаты и оказывали первую медицинскую помощь своим одноклассникам, на «Юнгородке» разгадывали необычные слова, на «Московской» танцевали танцы разных народов и даже попробовали себя в роли продавцов чугунных заколок и быстрорастворимых шнурков на станции «Кировская»

В это время проходила туристическая эстафета, и самые спортивные и ловкие проходили полосу препятствий. По завершении интерактивный игры лицеисты приняли участие в конкурсе поздравительных открыток, поучаствовали в мастер классах, мальчишки поиграли в футбол и волейбол.

После обеда были подведены итоги двух дней, победители конкурсов награждены призами и аплодисментами. Но главным подарком для всех старшеклассников стал этот праздничный выезд в ДОЛ «Космос». Погрузившись в автобусы довольные, счастливые и немного уставшие лицеисты отправились домой, в Самару.

Но празднование Дня лицея на этом не завершилось…

Посвящение в лицеисты

19 октября в лицейском клубе «Космос» состоялось посвящение первоклассников в лицеисты. В этом году ряды самлитовцев пополнились 81 лицеистом. Еще недавно они пришли в лицей, не зная его правил и законов, окунулись море знаний, начали постигать лицейские порядки, может быть, даже испытали первые трудности, но не дрогнули. Теперь их можно назвать настоящими учениками.

Проведение таких мероприятий помогает детям быстрее адаптироваться к школе, снимает лишнее напряжение и создает позитивную атмосферу. Праздник включал в себя игровую и концертную программу.

Добрые слова и пожелания в адрес первоклассников были сказаны классными руководителями Кузнецовой И.Н., Бердниковой Л.Н., Жуковой Е.В.

Не обошлось и без конкурсов! Ребята показали свои умения эмоционально, ярко, интересно, вызывая у родителей улыбку и позитивные эмоции. Первоклассники в игровой форме проходили испытания, отвечали на вопросы, читали стихи о любимом лицее и лицеистах, спели песню о дружбе.

Порадовали ребят и родители, став участниками одного из конкурсов. Мамы из атласных ленточек сплели чудесные косички! Особый подарок каждому первокласснику подготовили родители. Ребята, в честь праздника, получили сборник рассказов, сказок и стихов. Каждую книгу с поздравлениями и пожеланиями подписали классные руководители 1-х классов.

Впереди у наших новоиспеченных лицеистов долгий и трудный путь, но он будет наполнен яркими событиями, достижениями, если ребята будут прилежны и старательны. Пожелаем им удачи в их путешествии по Стране знаний!

Торжественные линейки.

А в то же самое время в лицее были проведены торжественные линейки. Учащимся 5-7 классов, победителям и призерам предметных олимпиад, вручили дипломы. Каждый класс получил свою «Звездную карту», в которую на протяжении всего учебного года ребята будут вносить все достижения класса. И в мае мы узнаем, какой класс станет самым «звёздным».

Праздник в начальной школе.

Учащиеся 2-4 классов в День лицея посмотрели спектакль о правилах дорожного движения «Дружим с азбукой дорог». Не отставая от своих старших товарищей, ученики начальных классов приняли участите в олимпиадах по математике и русскому языку.

Ярослав БОРОДИН

МОЁ ОТКРЫТИЕ СТАРОЙ САМАРЫ

Может ли старинный дом быть поводом для гордости и способом погрузиться в историю? Когда я вместе с родителями путешествую по городам и странам, то обязательно обращаю внимание на красивые старинные постройки. Посещая исторические места и музеи, с интересом слушаю экскурсоводов. Летом мне довелось побывать в Санкт-Петербурге, где очень много исторических зданий и еще больше легенд и реальных событий, с ними связанных.

Приехав в Самару, я задумался над тем, а что есть у нас такого, что могло бы заинтересовать историей создания и необычной жизнью не только меня, но и других людей?

Вместе с родителями я проехал по нашему городу и, к своему удивлению, увидел то, на что раньше не обращал внимание. У нас много зданий и построек, которые в целом или в какой-то части очень красиво смотрятся. Один из таких домов меня особенно заинтриговал.

Он стоит на пересечении улиц Красноармейской и Фрунзе, с каждой из них он выглядит по-разному. Когда на него смотришь со стороны и при этом движешься в автомобиле, дом тоже, кажется, не стоит на месте. Он выделяется среди всех других зданий своей необыкновенной архитектурой, формой, цветом, материалами отделки. На ум приходит сравнение с модно одетым человеком или новой, только что выпущенной, маркой автомобиля.

Мне очень захотелось узнать все об этом доме. Я открыл исторические справочники и начал изучать их. Этот необычный для Самары начала XX века особняк был построен в 1903 году представителем одного из самых крупных купеческих кланов Самары, купцом первой гильдии Александром Георгиевичем Курлиным для своей красавицы жены.

В 2003г. дому исполнилось 100 лет. И все это время он был овеян многочисленными, иногда противоречивыми, легендами, связанными и с историей семьи, и с историей самого здания. Этот дом смело можно назвать самым легендарным в нашем городе.

В историю города Самары особняк вошел под названием «дом Курлиной». До сих пор существует легенда, что лепное изображение изящной женской головки на фронтоне фасада над парадным входом и парящей нимфы на потолке будуара отражает образ прекрасной хозяйки - Сандры Курлиной. Она была необыкновенно привлекательной женщиной, и даже ее выезд на прогулку был своего рода как спектаклем, собирающим зрителей со всех окрестных улиц. Кстати, интересно заметить, что именно этот дом Алексей Толстой в романе «Хождение по мукам» назвал «нелепо роскошным», но это личное мнение писателя, и мы имеем право с ним не согласиться.

Особняк стал одной из первых построек Самары в стиле модерн, вот почему он так воспринимается как «модник». Проект особняка принадлежал архитектору А.У. Зеленко. Корни образа этого дома обнаруживаются в Вене, где учился зодчий. Особняк Курлиных - самая талантливая из всех его построек. Именно в нем были воплощены все основные черты стиля модерн. С какой бы стороны ни посмотреть на дом, везде он разный! Он не скучный, а именно «живой» за счет разнообразия форм, арок, окон, фигурных башен и крыш. Снаружи на стенах создает настроение и нарядность цветная изразцовая плитка. На фасаде имеется лепной орнамент: женская головка на фронтоне и растение с длинными стеблями над угловым окном. Ажурные решетки, ограды и ворота в виде бабочки, рисунок парадной двери также вносят разнообразие во внешний облик постройки.

Дом интересен и внутри, в нем есть гостиная, столовая, буфетная, кабинет, будуар и малая гостиная. Всего в доме 22 комнаты. В стиле модерн оформлены и интерьеры парадных залов. Каждая из комнат имеет свой художественный образ. В большой гостиной, за счет больших окон, много света, что сразу создает праздничное настроение, а на потолке красуется лепнина в виде орнамента из орхидей. В столовой раскрывается иной образ, этому помогают маски мифических божеств, расположенные на концах потолочных балок. Конечно, в доме есть кабинет хозяина, который отличается строгостью за счет геометрического орнамента и рисунков потолка и паркета. Но что, безусловно, привлекает внимание, это медные маки на окантовке камина как символ мечтательности, склонности к фантазиям, говорит о богатом воображении хозяина этого кабинета. В комнате хозяйки мы встречаем царство природы: витраж на окне в виде кроны дерева, живописный пейзаж над дверным проемом, сама дверь с цветочным рисунком и зеркальным стеклом. На рисунке - парящая женская фигура, окутанная загадочным тонким покровом в виде крыльев бабочки.

В доме жилось комфортно, потому что в нем были предусмотрены немыслимые по тем временам удобства (напомню, более ста лет назад!). В нем был водопровод и канализация. Все комнаты освещались электричеством. Была даже особенная калориферная система отопления, ее остатки - каналы внутри стен, выходящие в каждую комнату, можно увидеть и сейчас. Все эти технические нововведения сделали особняк одним из самых дорогих зданий Самары начала XX века.

К сожалению, семейный дух покинул дом после революционных событий. Летом 1918 года, когда Самару заняли белочехи, в доме Курлиной разместилась их контрразведка. Старожилы рассказывали, что в подвале держали заключенных и производили расстрелы. С тех времен остались надписи на стенах, сделанные руками людей, обречённых на смерть, и выбоины от пуль.

Сама хозяйка в том же 1918 году уехала в Москву, где жила в коммунальной квартире и умерла только в 70-х годах. С тех пор у дома сменилось много «постояльцев». Был здесь и губернский отдел труда, и детский сад. В годы войны в доме располагалось посольство Королевства Швеции. В 1970-е годы особняк был передан музею краеведения, сейчас в нем располагается экспозиция по истории Самарского края с XVI века до XX века. Государство взяло его под свою опеку как памятник истории и культуры федерального значения.

Мне, как патриоту Самары, очень приятно, что дом находится в хорошем состоянии и еще долго будет радовать своим необычным видом жителей и гостей нашего города. Он и через столетия будет вдохновлять молодых художников и архитекторов, будет побуждать активность состоятельных людей на постройку таких же красивых и во все времена современных зданий.

Мне кажется, что если бы в лицее нам больше рассказывали об истории Самары, его известных его жителях и их делах на благо города, то у нас складывалось бы представление о том, в каком историческом пространстве мы живем. Каждый из нас бережнее относился бы к тому, что нас окружает, и гордился бы своим прекрасным волжским Чикаго.

Редактор выпуска - Ольга Александровна Нехай
Корреспонденты: Олеся Ткачева, Дарья Ушакова, Ярослав Бородин.
Дизайн заголовка - Елена Владимировна Коробова

Самарский Лицей Информационных Технологий
443096 Россия г. Самара
ул. Больничная, 14-а
тел. 223-21-28
Web-server: http://www.samlit.net/
E-mail: licey@samlit.net

Выходит с 1992 года
Периодичность : один– два раза в месяц.
Тираж – 10 экземпляров

Газета «ЛИК» зарегистрирована в реестре школьной прессы России.
RSPR 63-00686-Г-02
Зарегистрировано в Реестре школьной прессы России. Portal.lgo.ru